

LAMPIRAN I

LITERATUR JURNAL

No	Penulis	Metode Penelitian	Sampel	Hasil	Kesimpulan
1.	Shella oktaviani, uswatun hasanah dan indhit tri utami (Oktaviani et al., 2022)	Desain karya tulis ilmiah ini menggunakan desain studi kasus 2 orang pasien yang mengalami persepsi sensosi : halusinasi pendengaran dengan cara menghardik	2 orang pasien dengan gangguan persepsi sensori halusinasi pendengaran	- Pasien dengan gangguan persepsi sensori halusinasi penedengaran Ketika dilakukan penerapan menghardik, hasil halusinasi pasien berkurang setelah dilakukan penerapan menghardik secara konsisten - Hasil Studi kasus menunjukan bahwa penerapan cara menghardik efektif meningkatkan kemampuan pasien dalam mengontrol serta menurunkan tanda dan gejala halusinasi	Pemberian terapi menghardik dilakukan untuk pasien halusinasi karena dapat mengurangi, mengontrol halusinasi yang muncul dengan menyibukan diri melalui dengan cara menghardik
2.	Sri angriani, Rahman mato, Agustin Fauziah (2022)	Metode penelitian yang digunakan adalah studi literatur Dimana data yang penulis gunakan adalah data sekunder yang diperoleh dari data hasil	Studi kasus dilakukan pada 2 pasien dengan skizofrenia halusinasi pendengaran	- Hasil studi kasus menunjukan bahwa halusinasi pendengaran, ataupun Tindakan utama yang diberikan yaitu menghardik halusinasi dengan terlebih	Penelitian yang didapatkan mengenai Teknik menghardik halusinasi pendengaran, maka Teknik menghardik dapat menurunkan

		penelitian, Tindakan menghardik untuk mengatasi halusinasi pendengaran pada pasien skizofrenia.		dahulu mengidentifikasi jenis, isi, waktu, situasi pencetus halusinasi Nampak terlihat penurunan tanda dan gejala halusinasi pendengaran	tanda dan gejala, dengan menghardik, halusinasi klien dapat berkurang serta dapat mengendalikan dirinya dan tidak berlarut dengan halusinasinya.
3.	Delima Fitri Hapsari, nanag khosim ashari	Metode penelitian ini menggunakan metode studi deskriptif	Studi kasus dilakukan pada 2 pasien dengan diagnose halusinasi pendengaran	Hasil studi kasus menunjukkan bahwa setelah dilakukan terapi menghardik pada kedua subjek, pada subjek I terjadi penurunan skor halusinasi yang awalnya mengalami tingkat halusinasi pendengaran berat dengan skor 42 setelah dilakukan terapi menghardik mengalami penurunan dengan skor 37, yaitu dari halusinasi berat menjadi halusinasi ringan. Pada subjek II dengan skor 37, yaitu dari halusinasi sedang berubah menjadi ringan	Setelah dilakukan intervensi keperawatan terapi menghardik dapat disimpulkan bahwa subjek I dan II mengalami penurunan skor halusinasi. Subjek I awalnya halusinasi Tingkat halusinasi menjadi ringan. Pada subjek II awalnya halusinasi sedang menjadi halusinasi ringan.

LAMPIRAN II

SPTK

STRATEGI PELAKSAAN (SP) 1 : MENGENAL DAN CARA MENGHARDIK HALUSINASI

Hari/Tgl : Sabtu, 20 Januari 2024

Waktu : 16.00 WIB

Nama Klien : Tn. D

Nama Perawat : Anggi Marsela

A. PROSES KEPERAWATAN

1. Kondisi klien

- a. DS : Klien mengatakan mendengar bisikan – bisikan suara aneh seperti (teuk- teuk), dan mendengar bisikan ghaib pada dirinya, sehingga klien merasa gelisah akan perasaan yang terjadi pada dirinya
- b. DO :
 - Klien tampak bingung
 - Klien mau untuk berkenalan

2. Diagnosa Keperawatan

Gangguan persepsi sensori: Halusinasi pendengaran

3. Tujuan khusus :

Pasien mampu :

- Klien dapat mengontrol halusinasinya
- Klien mengenal halusinasi yang dialaminya

4. Tindakan keperawatan

SP 1 : membantu pasien mengenal halusinasi, menjelaskan cara-cara mengontrol halusinasi, mengajarkan pasien mengontrol halusinasi dengan cara pertama: menghardik

B. STRATEGI KOMUNIKASI DALAM PELAKSANAAN TINDAKAN KEPERAWATAN

1. Fase orientasi

a. Salam terapeutik :

“Assalamualikum pak, perkenalkan saya Anggi marsela mahasiswa bhakti kencana yang akan merawat bapak, Nama bapak siapa? Bapak senang dipanggil apa”

b. Evaluasi : bagaimana keadaan bapak hari ini?

c. Kontrak

- Topik : bagaimana kalo kita membicarakan tentang suara yang mengganggu bapak dan cara mengontrol suara – suara tersebut, apa mau ?
- Waktu : Berapa lama kira kira kita ngobrol? Bagaimana kalo 15 menit?
- Tempat : dimana kita bisa duduk? Disini saja di ruang Tv

2. Fase kerja

Coba ceritakan suara – suara yang bapak dengar? Apakah bapak mengenali suara yang didengar? Kalau bisa coba kasih tau suara apa itu? Terus kapan suara itu muncul? Menurut bapak, kalau lagi apa suara itu muncul? Berapa kali dalam sehari bapak mendengar suara itu?

“ bapak sudah mau menceritakan yang bapak alami bagaimana kalo kita belajar cara mengontrol halusinasi dengan cara menghardik”

Caranya seperti ini, saat suara itu datang bapak pertama tutup telinga bapak lalu bilang suara itu palsu dan yakin suara itu tidak nyata. Katakan berulang – ulang sampai suara itu tidak muncul lagi.

“ sekarang coba bapak paragakan ulang yang sudah saya contohkan tadi

“ Coba bapak lakukan Latihan ini 3 kali sehari”

3. Terminasi

a. Evaluasi subjektif :

Bagaimana perasaan bapak saat Ini, setelah kita berbincang – bincang apakah merasa senang dengan Latihan tadi ?

Evaluasi objektif :

Setelah kita berbincang – bincang tadi, sekarang coba sebutkan cara untuk mencegah suara itu agar tidak muncul lagi ?

b. Rencana tindak lanjut

Kalau suara itu muncul lagi, bapak cob acara yang tadi saya ajarkan . bagaiman kalua kita buat jadwal selanjutnya ?

c. Kontrak yang akan datang

- Topik : bapak bagaiman kalo kita besok ngobrol lagi tentang cara berbicara, bercakap-cakap dengan orang lain saat suara itu muncul?
- Waktu : kira kira mau jam berapa ? bagaiman kalua pagi jam 10.00
- Tempat : bagaiman kalo diruangan tv lagi saja? Baik bapak jika cukupkan dulu sampai disini, kita ketmu lagi besok ya bapak, selamat siang.

STRATEGI PELAKSANAAN (SP) 1 : MENGENAL DAN CARA MENGHARDIK HALUSINASI

Hari/Tgl : 22 Januari 2024

Waktu : 15.30

Nama Klien : Tn. D

Nama Perawat : Anggi Marsela

A. PROSES KEPERAWATAN

1. Kondisi klien

a DS : Klien mengatakan masih mendengar bisikan – bisikan suara aneh seperti (teuk- teuk), dan mendengar bisikan ghaib pada dirinya, sehingga klien merasa gelisah akan perasaan yang terjadi pad dirinya

b DO :

- Klien tampak bingung

2. Diagnosa Keperawatan

Gangguan persepsi sensori: Halusinasi pendengaran

3. Tujuan khusus :

Pasien mampu :

- Klien dapat mengontrol halusinasinya
- Klien mengenal halusinasi yang dialaminya

4. Tindakan keperawatan

SP 1 : membantu pasien mengenal halusinasi, menjelaskan cara-cara mengontrol halusinasi, mengajarkan pasien mengontrol halusinasi dengan cara pertama: menghardik

B. STRATEGI KOMUNIKASI DALAM PELAKSANAAN TINDAKAN KEPERAWATAN

1. Fase orientasi

a Salam terapeutik :

“Assalamualikum pak saya mahasiswa universitas bhakti kencana, apakah masih ingat dengan saya tidak, nama saya Anggi, bagaimana keadaan bapak hari ini?”

b Evaluasi : bagaimana keadaan bapak hari ini?

c Kontrak

- Topik :

“bapak bagaimana jika kita mengobrol tentang suara yang mengganggu bapak dan cara mengontrol suara-suara bisikan. Karena kemarin bapa belum maksimal melakukannya. Apakah bersedia?”

- Waktu :

“Kira-kira kita mengobrol kurang lebih 15 menit”

- Tempat : dimana kita bisa duduk? Disini saja di ruang tengah

2. Fase kerja

“ Apakah bapak masih mendengar suara suara bisikan? Kemarin kita sudah belajar ya pak. Apa bapak masih ingat? Bapak saya akan mengajarkan lagi cara mengontrol halusinasi dengan cara menghardik. Apakah bapak bersedia? Jika bapak mendengar suara aneh bapak bisa menutup telinga lalu bilang pergi – pergi saya tidak mau dengar, kamu suara palsu. Seperti ini ya pak bapak bisa ulangi Kembali seperti yang saya lakukan.”

3. Terminasi

a Evaluasi subjektif :

“Bagaimana perasaan bapak setelah kita Latihan tadi”

Evaluasi objektif :

“ coba Ketika bapak sedang sendiri bapak bisa lakukan cara tersebut Ketika suara- suara bisikan itu muncul”

b Rencana tindak lanjut

“ Bapak karna belum bisa maksimal melakukan cara menghardik besok kita jadwalkan kembali untuk melakukan cara menghardik waktunya pagi jam 10,00

c Kontrak yang akan datang

- Topik : bapak besok kita belajar Kembali cara menghardik untuk mengatasi suara-suara bisikan
- Waktu : kira kira mau jam berapa ? bagaimana kalau pagi jam 10.00
- Tempat : bagaimana kalo diruangan depan lagi saja? Baik bapak jika cukupkan dulu sampai disini, kita ketmu lagi besok ya bapak,

STRATEGI PELAKSANAAN (SP) 1 : MENGENAL DAN CARA MENGHRDK HALUSINASI

Hari/Tgl : 23 januari 2024

Waktu : 10.00

Nama Klien : Tn. D

Nama Perawat : Anggi Marsela

A. PROSES KEPERAWATAN

1. Kondisi klien

a. DS : Klien mengatakan mendengar bisikan-bisikan suara aneh

b. DO :

- Klien tampak bingung
- Klien tampak gelisah
- Klien tampak tidak kontak mata saat berbincang
- Klien tampak tidak focus saat di ajak berbincang

2. Diagnosa Keperawatan

Gangguan persepsi sensori: Halusinasi pendengaran

3. Tujuan khusus :

Pasien mampu :

- Klien mampu mengontrol halusinasinya dengan cara bercakap-cakap dengan orang lain

4. Tindakan keperawatan

SP 2 :

- mengevaluasi jadwal kegiatan harian pasien
- melatih klien mengontrol halusinasinya dengan cara bercakap-cakap dengan orang lain
- menganjurkan klien memasukan jadwal dalam kegiatan harian

B. STRATEGI KOMUNIKASI DALAM PELAKSANAAN TINDAKAN KEPERAWATAN

1. Fase orientasi

a. Salam terapeutik :

“Assalamualikum bapak, apakah masih ingat dengan saya?”

b. Evaluasi :

“Bagaimana keadaan bapak hari ini? Apakah suara-suara masih muncul? Apakah bapak telah melakukan cara yang kemarin saya sudah anjarkan ke bapak untuk menghilangkan suara-suara yang mengganggu?sekarang coba ceritakan pada saya apakah dengan cara tadi suara-suara yang bapak dengarkan sudah berkurang? Coba sekarang bapak praktekkan cara menghardik suara-suara yang telah kita pelajari?

c. Kontrak

- Topik : baik pak, sesuai janji kita kemaren hari ini kita akan belajar cara kedua untuk mengendalikan suara-suara yang muncul yaitu bercakap-cakap dengan orang lain, Apakah bapak bersedia?
- Waktu : Berapa lama kira kira kita ngobrol? Bagaimana kalo 15 menit?
- Tempat : dimana kita bisa duduk? Bagaimana kalau di ruang makan? Baiklah pak.

2. Fase kerja

“Caranya adalah jika bapak mulai mendengar suara-suara, langsung saja bapak cari teman untuk diajak berbicara. Minta teman bapak untuk berbicara dengan bapak. Contohnya begini pak, tolong berbicara dengan cara, saya mulai mendengar suara-suara. Ayo kita ngobrol dengan saya! Atau bapak minta pada perawat untuk berbicara dengannya seperti” pak tolong bicara dengan saya karena saya mulai mendengar suara-suara. Coba sekarang coba ibu praktekkan! Bagus sekali pak.”

3. Terminasi

a. Evaluasi subjektif :

Bagaimana perasaan bapak setelah kita berlatih tentang cara mengontrol suara-suara dengan bercakap-cakap? Jadi sudah berapa cara yang kita latih untuk mengontrol suara-suara? Coba sebutkan pak?

Evaluasi objektif :

Jadi 2sudah berapa cara yang kita latih untuk mengontrol suara-suara? Coba sebutkan pak?

b. Rencana tindak lanjut

“Berapa kali bapak akan bercakap-cakap?”

“Baiklah pak dua kali saja. Jam berapa saja pak?”

“Baiklah pak jam 08.00 dan 17.00 jangan lupa bapak lakukan cara yang kedua agar suara-suara yang bapak dengarkan tidak mengganggu bapak lagi”

c. Kontrak yang akan datang

- Topik :

“Baik pak, bagaimana kalau besok kita berbincang-bincang tentang manfaat bercakap-cakap dan berlatih cara ketigabuntuk mengontrol suara-suara yang bapak dengar dengan cara melakukan aktivitas harian apakah bapak bersedia?

- Waktu :

kira kira mau jam berapa ? bagaimana kalau pagi jam 10.00

- Tempat :

Baiklah pak, saya akan datang lagi besok di ruangan ini pak, saya permisi dulu.

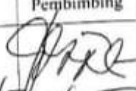
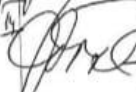
LAMPIRAN III

LEMBAR BIMBINGAN

LAMPIRAN 18
Form Lembar Konsultasi KTI

KARTU BIMBINGAN KONSULTASI KARYA TULIS ILMIAH

Nama Mahasiswa : Anggi Marcela,
NIM : 211111021
Pembimbing Utama : Pak agus
Pembimbing Pendamping : Pak aep

No	Hari/ Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
1.	31/01/2024	Parab I/II/II	
2.	1/02/2024	Ace Parab I/II/II Walaupun	
3.	3/02/2024	Ace V/Seppin & Walaupun dan Seppin / Seppin & Seppin	
4.	13/02/2024	Ace V/ Seppin & Seppin ke Seppin V/ Seppin & Seppin Seppin	

KARTU BIMBINGAN
KONSULTASI KARYA TULIS ILMIAH

Nama Mahasiswa : Angg. Marsela
 NIM : 205201021
 Pembimbing Utama : Pak Agus
 Pembimbing Pendamping : Bu Aef

No	Hari/ Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
1	29/2-2024	BAB I Berle over ke kamus. BAB II Teksisi dan Asby panti BAB III Wihet panti.	
2	26/2-2024	WIS I Ace problem WIS II Ace. WIS III Ace Mfeg Kpobati + logia	
3	27/2-2024	PAPD I Acc PAPD II Acc PAPD III Acc Astrep Acc	

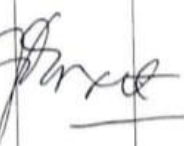
KARTU BIMBINGAN
KONSULTASI KARYA TULIS ILMIAH

Nama Mahasiswa : Anggi Marsela
NIM : 21101021
Pembimbing Utama : Pak Agus
Pembimbing Pendamping : Pak Asap Ace

No	Hari/ Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
	12/05/18	Bab IV Bab V	
	Catatan: → Beda prose 1 & 2 dari prose paragraf 7 dalam		
	→ Jurnal / 3 buku prose. → esai. → Bertekstur.		

KARTU BIMBINGAN
KONSULTASI KARVA TULIS BAHASA

Nama Mahasiswa Anggi Marsela
NIM 211701021
Pembimbing Utama Pak Agus
Pembimbing Pendamping Pak Asep Aef

No	Hari/ Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
		progres - Lesur di burut	
		- PPT. Lemm - Topik / kha 1 dan 2	
		- Lesur Lesur - Adu / Lemm Jatuh. Siny KTI	

KARTU BIMBINGAN
KONSULTASI KARYA TULIS ILMIAH

Nama Mahasiswa : *Anggi Mulieta*
NIM : *211601021*
Pembimbing Utama : *Pak Agus*
Pembimbing Pendamping : *Pak Ang aef*

No	Hari/ Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
1	<i>Jeriin 23 mei</i>	<i>Revisi Bab 1.2.3</i> <i>- latar belakang</i> <i>- jarak- jarak spasi</i> <i>- Jurnal</i>	<i>tw</i>
2	<i>Rabu 15-05-24</i>	<i>Bab 4</i> <i>- Pembahasan tentang</i> <i>pasien pada saat dirawat</i> <i>dari pembastaran</i> <i>- perbaikan penulisan diakhir</i> <i>huruf & dan spasi</i> <i>- Pembastaran subbabnya</i>	<i>tw</i>
		<i>1.4.1.1 Pre-disposisi</i> <i>sebelum dan saat</i> <i>- lengkapi dengan</i> <i>dan dan</i>	<i>tw</i>



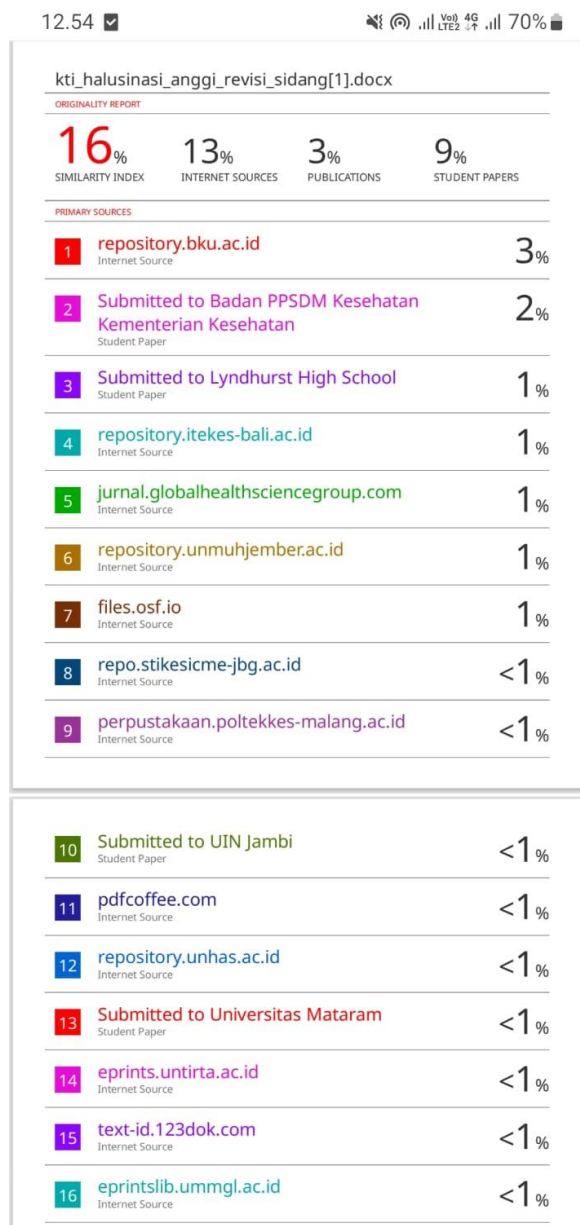
KARTU BIMBINGAN
KONSULTASI KARYA TULIS ILMIAH

Nama Mahasiswa : Ponggi Matsela
NIM : 20524010211
Pembimbing Utama : Pak Agus
Pembimbing Pendamping : Pak Asyq Asyq

No	Hari/ Tanggal	Catatan Bimbingan	Paraf Pembimbing
5	Senin/20-05/24	Dab 5 - kesimpulan - Ake sedang	- Ua

LAMPIRAN IV

HASIL TURNITIN



12.55

VoLTE 4G LTE2 70%

17	hildawildandianawati.blogspot.com Internet Source	<1 %
18	norma07dp.wordpress.com Internet Source	<1 %
19	core.ac.uk Internet Source	<1 %
20	wisuda.unissula.ac.id Internet Source	<1 %
21	eprints.ukh.ac.id Internet Source	<1 %

22	jurnal.uinsu.ac.id Internet Source	<1 %
23	digital-science.pubmedia.id Internet Source	<1 %
24	repository.poltekkes-kaltim.ac.id Internet Source	<1 %
25	journal-mandiracendikia.com Internet Source	<1 %
26	repository.poltekkes-smg.ac.id Internet Source	<1 %
27	www.scribd.com Internet Source	<1 %
28	repository.stikeshangtuah-sby.ac.id Internet Source	<1 %
29	repository.helvetia.ac.id Internet Source	<1 %
30	id.123dok.com Internet Source	<1 %
31	Submitted to Politeknik Kesehatan Kemenkes Semarang Student Paper	<1 %
32	dspace.umkt.ac.id Internet Source	<1 %
33	texbuk.blogspot.com	<1 %

Internet Source

<1 %

 elih snbstu ru

<1 %

12.55

VoLTE 4G LTE2 70%

Internet Source

<1 %

34 elib.spbstu.ru

Internet Source

<1 %

35 jurnal.unw.ac.id

Internet Source

<1 %

36 repo.poltekkesbandung.ac.id

Internet Source

<1 %

37 www.neliti.com

Internet Source

<1 %

38 Neila Sulung, Nice Foresa. "EFEKTIVITAS INTERVENSI PSIKOEDUKASI TERHADAP KEPATUHAN BEROBAT PASIEN SKIZOFRENIA", Real in Nursing Journal, 2018

Publication

<1 %

39 aprinosiiswahyudiputra.blogspot.com

Internet Source

<1 %

40 soar-ir.repo.nii.ac.jp

Internet Source

<1 %

41 dspace.uin.ac.id

Internet Source

<1 %

42 repository.unair.ac.id

Internet Source

<1 %

43 repository.unej.ac.id

Internet Source

<1 %

44 ru.knoema.com

Internet Source

<1 %

45 samoke2012.wordpress.com

Internet Source

<1 %

46 siakad.stikesdhib.ac.id

Internet Source

<1 %

47 yuliebibit.blogspot.com

Internet Source

<1 %

48 Umsani Umsani, Eka Trismiyana, M. Ricko Gunawan. "Asuhan Keperawatan terhadap Perubahan Perilaku Penderita Halusinasi Pendengaran pada Pasien Skizofrenia melalui Terapi Musik di Klinik Aulia Rahma Kota Bandar Lampung", Jurnal Kreativitas Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM), 2023

Publication

<1 %



Cair cepat

Ad • Cicilan HP 12 bulan & Pinjam hing...



Perubahan Perilaku Penderita Halusinasi
Pendengaran pada Pasien Skizofrenia melalui
Terapi Musik di Klinik Aulia Rahma Kota
Bandar Lampung", Jurnal Kreativitas
Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM), 2023
Publication

49

detikautik.blogspot.com

Internet Source

<1 %

50

digilib.ukh.ac.id

Internet Source

<1 %

51

es.scribd.com

Internet Source

<1 %

52

www.researchgate.net

Internet Source

<1 %

53

www.slideshare.net

Internet Source

<1 %

54

Na'imatun Nurniyyah Yulia Saputri,
Muslihudin Muslihudin. "Penerapan Terapi
Menghardik Halusinasi Terhadap Pasien Eks
Psikotik dalam Rehabilitasi Sosial", Islamic
Counseling: Jurnal Bimbingan Konseling
Islam, 2023
Publication

<1 %

55

Supriandi Supriandi, Gusvira Rosalina,
Berthiana Berthiana. "Pengetahuan Remaja
tentang Risiko Pernikahan Dini", Jurnal Surya
Medika, 2022
Publication

<1 %

Exclude quotes

Off

Exclude bibliography

Off

Exclude matches

Off



LAMPIRAN V
RIWAYAT HIDUP



Nama : Anggi Marsela
NIM : 211FK01021
Tempat Tanggal Lahir : Sumendang 15 Maret 2003
Alamat : Dusun Cikijing Rt.01/01 Desa Mangunarga Cimanggung,
Kab. Sumedang Jawa Barat

Pendidikan

1. TK Ahmad Hasan : 2008-2009
2. SDN Linggar 1 : 2009-2015
3. SMP 2 Jatinangor : 2015-2018
4. SMK Bhakti Kencana Cilenyi : 2018-2021
5. Universitas Bhakti Kencana Bandung : 2021-2024