

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul Analisis Sidik Jari Kayu Secang di Wilayah Jawa Barat Menggunakan Metode FTIR dan Kemometrik PCA. Penulis bersyukur atas kesempatan menyelesaikan pendidikan di Universitas Bhakti Kencana tepat waktu, walaupun tidak lepas dari berbagai tantangan dan cobaan yang datang silih berganti. Namun, semua itu tidak menyurutkan semangat untuk menyelesaikan kewajiban akademik.

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar Sarjana Farmasi (S.Farm) di Program Studi S1 Farmasi, Fakultas Farmasi, Universitas Bhakti Kencana. Penulis memahami bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang.

Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua tercinta yang telah memberikan kasih sayang, dukungan moral maupun materi, serta bimbingan tanpa henti selama ini. Doa-doa yang senantiasa mereka panjatkan demi kesehatan, kelancaran, dan keberhasilan penulis telah dikabulkan oleh Allah SWT. Penulis berkomitmen untuk membalsas seluruh jerih payah dan perjuangan mereka melalui kesuksesan di masa depan setelah menyandang gelar yang telah diraih.
2. Dr. apt. Winasih Rachmawati M.Si dan Dr. apt. Fauzan Zein Muttaqin, M.Si, yang telah membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan ketelitian dalam penyusunan skripsi ini. Penulis juga meminta maaf apabila telah menguras waktu, tenaga dan pikiran Ibu dan Bapak sekalian,
3. Seluruh dosen S1 Farmasi Fakultas Farmasi, Universitas Bhakti Kencana, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan bimbingan selama perkuliahan di Universitas Bhakti Kencana,
4. Teman-teman penulis, kelas FA 3 angkatan 2021 yang telah menjadi bagian dari perjalanan penuh warna selama masa perkuliahan, baik dalam suka

maupun duka. Secara khusus, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada Eneng Nuraeni, Pauziyah Perdayanti, dan Siska Sukmaningsih atas kebersamaan, dukungan, serta semangat yang tak pernah putus selama masa kuliah dan penyusunan skripsi. Kehadiran teman-teman sangat berarti dalam proses tumbuh dan berkembang yang penulis alami sepanjang dunia perkuliahan ini,

5. Teman-teman penulis, grup Dubaddut atas segala bentuk dukungan, kebersamaan, dan semangat positif yang telah diberikan selama ini. Teman-teman Dubadut tidak hanya menjadi ruang untuk mengekspresikan minat dan kegemaran, tetapi juga menjadi tempat yang memberikan kenyamanan, inspirasi, dan kekuatan emosional di tengah kesibukan akademik. Terima kasih atas canda tawa, diskusi ringan namun bermakna, serta energi kolektif yang telah menjadi bagian penting dalam perjalanan ini,
6. Choi Yeonjun, Park Jongseong, dan Park Jeongwoo yang melalui karya-karya dan lagu-lagunya, penulis menemukan semangat dan hiburan di tengah tekanan yang dihadapi, terutama saat berada di titik terendah selama proses penyusunan tugas akhir ini.

Penyusunan skripsi ini telah penulis lakukan dengan penuh kesungguhan dan usaha terbaik. Namun demikian, sebagai manusia biasa yang tidak luput dari kekurangan, penulis menyadari masih ada hal yang perlu disempurnakan. Besar harapan agar karya ini dapat berguna, baik dalam pengembangan ilmu pengetahuan maupun manfaat lainnya, bagi penulis maupun pembaca. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Bandung, 07 Juli 2025

Penulis