

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wh.

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah berkenan melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini yang berjudul "**GAMBARAN TINGKAT NYERI LUKA EPISIOTOMI PADA IBU POST PARTUM BERDASARKAN JENIS JAHITAN (HECTING) DI PUSKESMAS GARUDA TAHUN 2019**".

Dalam penyusunan tugas akhir ini penulis banyak mendapatkan bimbingan, pengarahan dan dukungan yang sangat bermanfaat dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung, untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat :

1. H. Mulyana, SH. M.Pd. MH. Kes selaku Ketua Yayasan Adhi Guna Kencana Bandung.
2. DR. Ratna Dian Kurniawati, S.T M.Kes Dekan Fakultas Kesehatan Universitas Bhakti Kencana.
3. Dewi Nurlaela Sari, M.Keb selaku ketua program studi kebidanan Universitas Bhakti Kencana
4. Meda Yuliani, S.ST, M.Kes selaku pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan dalam menyelesaikan proposal ini.
5. Dosen dan staf pendidikan STIKes Bhakti Kencana Bandung program studi D3 Kebidanan Bandung
6. Ibuku serta adikku yang selama ini dengan penuh kesabaran selalu memberi semangat dan limpahan kasih sayang serta selalum memberikan do'a yang tulus.

7. Terimakasih kepada teman terdekat Rimba Karlina, dewi Kania, Lia Mareta, Madinah Islam Habibi, Rohmawati Ai, dan Resti Nuraeni yang tak telah menyemangati saya
8. Rekan-rekan seperjuangan mahasiswi DIII Kebidanan STIKes Bhakti Kencana Bandung Angkatan 2019

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan, baik dalam segi penulisan maupun materi. Selanjutnya, tugas akhir ini dapat dikatakan masih jauh dari kesempurnaan.

Oleh karena itu, penulis mengharapkan para pembaca berkenan memberikan saran dan kritik yang bersifat membangun, yang dapat dijadikan sebagai bahan pembelajaran, sehingga dapat mendukung penyempurnaan penyusunan tugas akhir ini pada masa yang akan datang. Semogatus tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bandung, Juli 2019

Penulis