

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT, sholawat serta salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan karya tulis ilmiah dengan judul “Perbedaan Pengetahuam, Persepsi dan Pengalaman Penggunaan Obat Generik Pada Mahasiswa Non Farmasi Universitas Bhakti Kencana Bandung” Sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Pendidikan Ahli Madya Farmasi di Universitas Bhakti Kencana Bandung.

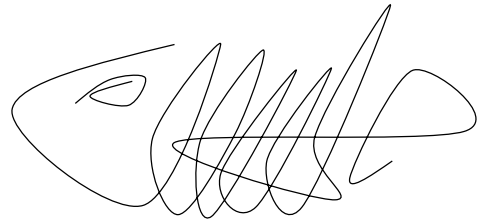
Penulis menyadari bahwa penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini dapat terlaksana dengan lancar berkat bantuan, kerjasama, pengarahan dan dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Entris Sutrisno, S.Farm., MH.Kes., Apt selaku Rektor Universitas Bhakti Kencana Bandung
2. Ibu Dr. Patonah Hasimun, M.Si., Apt. selaku Dekan Fakultas Farmasi Universitas Bhakti Kencana Bandung.
3. Ibu Ika Kurnia Sukmawati, M.Si.Apt. selaku Ketua Prodi D3 Farmasi
4. Ibu Dr. Yani Mulyani, M.Si., Apt selaku pembimbing utama dan Ibu Lia Marlioni, M.Si., Apt selaku pembimbing Serta yang telah membantu dan memberikan bimbingan selama penyusunan Karya Tulis Ilmiah.
5. Keluarga khususnya kepada kedua Orang Tua yang selalu mendoakan, memberi nasihat, semangat dan dorongan selama penyusunan Karya Tulis Ilmiah.
6. Responden peneliti yang telah membantu berpartisipasi dalam jalanya penelitian
7. Seluruh rekan – rekan seperjuangan Program Studi Ahli Madya Farmasi. Universitas Bhakti Kencana.

Penulis menyadari akan keterbatasannya dalam menyelesaikan penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini terdapat kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca atau pengguna untuk memperbaiki kesalahan dan kekurangan di dalam laporan ini. Harapan penulis

semoga Karya Tulis Ilmiah ini dapat memberikan manfaat dan pengetahuan bagi pembaca.

Bandung, September 2020

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and strokes, positioned above the word 'Penulis'.

Penulis