

LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat izin penelitian



Nomor : 433/03.FKP/UBK/VI/2024
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian dan Pengambilan Data

Kepada
Yang Terhormat
Kepala Sekolah SMAS Plus Guna Cipta
Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Salam sejahtera semoga Bapak/Ibu senantiasa dalam lindungan Allah SWT. Berkenaan dengan penyusunan **Laporan Tugas Akhir** Program Studi Sarjana Keperawatan Fakultas Keperawatan Universitas Bhakti Kencana, maka dengan ini kami memohon izin untuk melaksanakan **penelitian dan pengambilan sampel data** atas nama:

Nama : **Siti Hawa**
NIM : 201FK03071
Semester : VIII
Judul Penelitian : Pengaruh Expressive Art Therapy Terhadap Kecemasan Pada Remaja Di Smas Plus Guna Cipta Kabupaten Sumedang

Demikian permohonan izin ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.

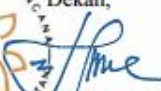
Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Bandung, 5 Juni 2024

Hormat Kami

Fakultas Keperawatan

Dekan,


Vina Vitniawati, S.Kep., Ners., M.Kep
NIK. 02004020117

 Jl. Soekarno Hatta No.754 Bandung
 022 7830 760, 022 7830 768
 bku.ac.id  contact@bku.ac.id



PEMERINTAH PROVINSI JAWA BARAT
DINAS PENDIDIKAN
SMAS (PLUS) GUNA Cipta CIMANGGUNG
AKREDITASI A (UNGGUL) SK : 763/BAN-SM/SK/2019
NPSN : 20235628



Jl.Parakamuncang KM.01 Desa Sindangalih Kec. Cimanggung – Sumedang 45364
Email : smaplusgunacipta@gmail.com Telp/Fax : 0812-2179-3278

Nomor : 421.5/SMA-GC/930/VILG.2024
Lampiran : -
Hal : Balasan Izin Penelitian dan Pengambilan Data

Kepada Yth,
Fakultas Keperawatan Universitas Bhakti Kencana
Di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan Menanggapi Surat Saudara No. 437/03.FKP/UBK/VI/2024 Tanggal 18 Juli 2024 perihal
"Permohonan Izin Penelitian", pada mahasiswa :

NAMA : Siti Hawa
NIM : 201FK03071
SEMESTER : VIII
JUDUL PENELITIAN : Pengaruh Expressive Art Therapy Terhadap Kecemasan Pada
Remaja Di SMAS Plus Guna Cipta Kabupaten Sumedang.

Dengan ini diberitahukan bahwa kami tidak keberatan dengan permohonan yang dimaksud.
Untuk pelaksanaannya selanjutnya supaya mahasiswa yang bersangkutan berhubungan
komunikasi langsung dengan Kepala Sekolah SMAS Plus Guna Cipta.

Demikian surat Keterangan ini kami sampaikan, Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan
terima kasih.

Cimanggung, 18 Juli 2024

Kepala Sekolah SMAS Plus Guna Cipta



M. RAHMAN IRFAN DARMAWAN, S.H., M.H.

Lampiran 2. Surat keterangan layak etik



KOMISI ETIK PENELITIAN KESEHATAN UNIVERSITAS BHAKTI KENCANA

Jl. Soekarno - Hatta 754, Bandung
Telp : 022-7830 760 / 022-7830-768
Email : komisi.etik@bku.ac.id



KOMISI ETIK PENELITIAN KESEHATAN HEALTH RESEARCH ETHICS COMMITTEE UNIVERSITAS BHAKTI KENCANA BHAKTI KENCANA UNIVERSITY

KETERANGAN LAYAK ETIK DESCRIPTION OF ETHICAL APPROVAL "ETHICAL APPROVAL" 119/09.KEPK/UBK/VII/2024

Protokol penelitian yang diusulkan oleh :
The research protocol proposed by :

Peneliti Utama : Siti Hawa
Principal in investigator

Nama institusi : Universitas Bhakti Kencana
Name of institution

Dengan judul :
Title

Pengaruh Expressive Art Therapy Terhadap Kecemasan Pada Remaja di SMAS Plus Guna Cipta Kabupaten Sumedang

*The Effect of Expressive Art Therapy on Anxiety in Adolescents at the Private Plus Guna Cipta High School,
Sumedang Regency*

Dinyatakan layak etik sesuai (tujuh) standar WHO 2011, yaitu 1) Nilai Sosial, 2) Nilai Ilmiah, 3) Pemerataan Beban dan Manfaat, dan 4) Risiko, 5) Bujukan atau eksploitasi, 6) Kerahasiaan atau Privacy, 7) Persetujuan Setelah Penjelasan, yang merujuk pada Pedoman CIOMS 2016. Hal ini seperti yang ditunjukkan oleh terpenuhinya indikator setiap standar.

Declared to be ethically appropriate in accordance to 7 (seven) WHO 2011 standards, 1) Social Value, 2) Scientific Value, 3) Equitable Assessment and Benefits, 4) Risks, 5) Persuasion/Exploitation, 6) Confidentiality and Privacy, and Informed Consent, referring to the 2016 CIOMS guidelines. This is as indicated by the fulfillment of the indicators of each standards.

Pernyataan Laik Etik ini berlaku selama kurun waktu 15 Juli 2024 sampai dengan tanggal 15 Juli 2025.

This declaration of ethics applies during the period 15 th July 2024 until 15 th July 2025.

15 Juli 2024
Professor and Chairperson

R. Netv Kustikayanti, S.Kp., M.Kep
NIK. 02019010336

Lampiran 3. Lembar *informed consent*

LEMBAR INFORMED CONSENT

(PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tempat/

Tanggal lahir :

Alamat :

.....

.....

No Telp :

Bersama ini menyatakan kesediaannya untuk menjadi responden penelitian **“Pengaruh Expressive Art Therapy terhadap Kecemasan pada Remaja di SMAS Plus Guna Cipta Kabupaten Sumedang”** dengan ketentuan bahwa ini dilakukan semata-mata untuk penelitian, serta peneliti menjamin kerahasiaan identitas responden.

Keikutsertaan saya dalam penelitian ini adalah sukarela dan saya dapat menghentikan keikutsertaan ini tanpa kerugian apapun.

Demikian surat ini saya buat tanpa paksaan dari pihak manapun dan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung ,.....2024

Responden

LEMBAR INFORMED CONSENT

(PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tina Pujianti nur

Tempat/ Tanggal lahir : ~~Sumedang~~ ^{Sumedang} / 13 Juni

Alamat : Sawah datar

No Telp : ~~08123456789~~

Bersama ini menyatakan kesediaannya untuk menjadi responden penelitian **"Pengaruh Expressive Art Therapy terhadap Kecemasan pada Remaja di SMAS Plus Guna Cipta Kabupaten Sumedang"** dengan ketentuan bahwa ini dilakukan semata-mata untuk penelitian, serta peneliti menjamin kerahasiaan identitas responden.

Keikutsertaan saya dalam penelitian ini adalah sukarela dan saya dapat menghentikan keikutsertaan ini tanpa kerugian apapun.

Demikian surat ini saya buat tanpa paksaan dari pihak manapun dan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung , 4 Juli 2024



Responden

Lampiran 4. Kisi-kisi kuesioner

NO	PARAMETER	JUMLAH
1	Perasaan Cemas	4
2	Ketegangan	7
3	Ketakutan	6
4	Gangguan Tidur	7
5	Gangguan Kecerdasan	2
6	Perasaan Depresi	5
7	Gejala Somatik	5
8	Gejala Sensorik	5
9	Gejala Kardiovaskuler	6
10	Gejala Pernafasan	4
11	Gejala Gastrointestinal	11
12	Gejala Urogenetalia	8
13	Gejala Otonom	5
14	Tingkah Laku Pada Wawancara	8

Lampiran 5. Kuesioner penelitian

HAMILTON ANXIETY RATING SCALE (HARS)

Oleh Max Hamilton pada tahun 1956 menurut (Saputro dan Fazris, 2017) dalam

penelitian Giatika Chrisnawati dan Tutuk Aldino (2019)

Berilah tanda checklist (√) pada kolom skor sesuai dengan jawaban yang anda berikan!

No	Pertanyaan	Skor				
		0	1	2	3	4
1	Perasaan Ansietas (cemas): ☐ Cemas ☐ Firasat buruk ☐ Takut akan pikiran sendiri ☐ Mudah tersinggung					
2	Ketegangan : ☐ Merasa tegang ☐ Lesu ☐ Tidak bisa istirahat tenang ☐ Mudah terkejut ☐ Mudah menangis ☐ Gemetar Gelisah					
3	Ketakutan : ☐ Takut pada gelap					

☐

	☐ Takut pada orang asing ☐ Takut ditinggal sendiri ☐ Takut pada binatang besar ☐ Takut pada keramaian lalu lintas ☐ Takut pada kerumunan banyak orang					
4	Gangguan tidur: ☐ Sulit tidur ☐ Terbangun tengah malam ☐ Tidur tidak nyenyak ☐ Bangun dengan lesu ☐ Banyak mengalami mimpi – mimpi ☐ Mimpi buruk ☐ Mimpi ketakutan					
5	Gangguan kecerdasan: ☐ Sulit konsentrasi ☐ Daya ingat buruk					
6	Perasaan Depresi: ☐ Hilangnya minat ☐ Berkurangnya kesenangan pada hobi ☐ Sedih ☐ Bangun dini hari ☐ Perasaan berubah-ubah sepanjang hari					
7	Gejala Somatik (otot): ☐ Sakit dan nyeri di otot-otot					

	☐ Kaku ☐ Kedutan otot ☐ Gigi gemerutuk ☐ Suara tidak stabil					
8	Gejala Somatik (sensorik): ☐ Tinnitus ☐ Penglihatan kabur ☐ Muka merah atau pucat ☐ Merasa lemah ☐ Perasaan ditusuk-tusuk					
9	Gejala <i>kardiovaskular</i> : ☐ Takhikardia ☐ Berdebar ☐ Nyeri di dada ☐ Denyut nadi mengeras ☐ Perasaan lesu/lemas seperti akan pingsan ☐ Detak jantung menghilang (berhenti sekejap)					
10	Gejala respiratori: ☐ Merasa tertekan atau sempit di dada ☐ Perasaan tercekik ☐ Sering menarik napas Napas pendek atau sesak					



11	Gejala pencernaan: ☐ Sulit menelan ☐ Perut melilit ☐ Gangguan pencernaan ☐ Nyeri sebelum dan sesudah makan ☐ Perasaan terbakar diperut ☐ Rasa penuh dan kembung ☐ Mual ☐ Muntah ☐ Buang air besar lembek ☐ Kehilangan berat badan ☐ Sukar buang air besar					
12	Gejala urogenital: ☐ Sering buang air kecil ☐ Tidak menahan air seni ☐ Amenorrhea (tidak menstruasi pada perempuan) ☐ Menorrhagia (keluar darah banyak ketika menstruasi pada perempuan) ☐ Menjadi dingin (frigid) ☐ Ejakulasi praecoeks ☐ Ereksi hilang ☐ impotensi					
13	Gejala Otonom: ☐ Mulut kering					

	☐ Muka merah ☐ Mudah berkeringat ☐ Pusing sakit kepala ☐ Bulu-bulu berdiri					
14	Tingkah laku pada wawancara: ☐ Gelisah ☐ Tidak tenang ☐ Jari bergetar ☐ Kerut kering ☐ Muka tegang ☐ Tonus otot meningkat ☐ Napas pendek dan cepat ☐ Muka merah					
Total						
Grand Total						

Lampiran 6. Pelaksanaan *Expressive art therapy*

Waktu	Kegiatan	Aktivitas
Hari ke 1 08.00 s.d 09.00	1. Memperkenalkan diri kepada responden 2. Melakukan kontrak terapi dan berapa lama waktu dalam sesi terapi. 3. Menjelaskan prosedur dalam pelaksanaan terapi dari awal sampai akhir. 4. Pretest Kuesioner Kecemasan	1. Melakukan pendekatan pada responden. 2. Menanyakan pada responden hal – hal yang ia sukai, jenis – jenis gambar apa saja yang responden sukai. 3. Responden mengisi kuesioner, dan dipersilahkan bertanya jika ada pertanyaan yang kurang dimengerti.
Hari ke 2 dan 3 08.00 s.d 10.00	<i>Emotion Painting,</i> Responden melukis diiringi music klasik yaitu music relaksasi yang berjudul “<i>Radio Relaxing music Relieves stress, Anxiety and depression.</i> Manfaat Musik Klasik : Musik klasik sering digunakan dalam terapi kecemasan karena temponya yang lambat dan melodinya yang menenangkan. Penelitian menunjukkan bahwa mendengarkan musik klasik dapat membantu menurunkan tekanan darah, detak jantung, dan tingkat stres. <i>Dear My Self</i>	1. Responden diberikan kertas hvs dan perlengkapan untuk melukis yang sudah disediakan oleh peneliti. 2. Responden melukis dengan diiringi music klasik yaitu music relaksasi. 3. Setelah selesai melukis responden diminta untuk menceritakan bagaimana perasaan Ketika sedang melukis. 1. Responden diminta untuk menuliskan surat untuk dirinya di masa depan dalam sebuah post card, Surat yang ditulis berisi apresiasi kepada kekurangan dan kelebihan diri masing-masing, beserta keinginan dan harapan yang ingin dipenuhi dimasa mendatang, 5 tahun dari sekarang.

2. Setelah selesai, partisipan diminta untuk menceritakan pikiran ataupun perasaan yang muncul saat menulis surat tersebut

Affirmation Poster Or Card

1. Responden diminta untuk menuliskan kata-kata motivasi dalam kolom-kolom dari kartu kecil, sebagai affirmation poster kepada teman-teman sesama kelompok dan diri sendiri.
2. Setelah selesai, partisipan diminta untuk menceritakan pikiran ataupun perasaan yang muncul saat menulis affirmation poster tersebut

Lampiran 7. Hasil pengolahan data

Karakteristik Responden

Responden	Usia	Jenis Kelamin	Total Pretest	Total Posttest	Klasifikasi	Total Pretest	Klasifikasi Pretest	Klasifikasi Posttest
R1	16	1	16	26	1	1.2	2	3
R2	17	1	22	26	1	1.34	3	3
R3	17	2	18	26	1	1.26	2	3
R4	17	2	25	27	1	1.4	3	3
R5	17	1	17	26	1	1.23	2	3
R6	16	2	28	26	1	1.45	4	3
R7	17	2	22	27	1	1.34	3	3
R8	18	2	18	28	1	1.26	2	4
R9	17	2	26	26	1	1.41	3	3
R10	17	2	29	28	1	1.46	4	4
R11	17	2	20	24	1	1.3	2	3
R12	16	2	25	25	1	1.4	3	3
R13	17	1	23	25	1	1.36	3	3
R14	18	2	25	27	1	1.4	3	3
R15	17	1	22	26	1	1.34	3	3
R16	16	1	18	25	1	1.26	2	3
R17	17	2	23	28	1	1.36	3	4
R18	18	2	23	25	1	1.36	3	3
R19	18	2	24	25	1	1.38	3	3
R20	18	2	24	21	1	1.38	3	3
R21	18	1	16	26	1	1.2	2	3

R22	17	2	27	25	1	1.43	3	3
R23	16	2	26	23	1	1.41	3	3
R24	18	1	17	26	1	1.23	2	3
R25	17	1	26	28	1	1.41	3	4
R26	18	1	32	26	1	1.51	4	3
R27	18	1	27	25	1	1.43	3	3
R28	17	1	30	25	1	1.48	4	3
R29	17	1	30	23	1	1.48	4	3
R30	18	1	27	25	1	1.43	3	3
R31	16	2	23	22	1	1.36	3	3
R32	18	2	27	22	1	1.43	3	3
R33	17	2	38	24	1	1.58	4	3
R34	17	2	42	23	1	1.62	5	3
R35	17	1	22	19	1	1.34	3	2
R36	17	2	41	17	1	1.61	4	2
R37	17	2	32	20	1	1.51	4	2
R38	18	2	28	21	1	1.45	4	3
R39	16	2	35	18	1	1.54	4	2
R40	17	2	34	21	1	1.53	4	3
R41	18	2	15	24	1	1.18	2	3
R42	18	2	29	23	1	1.46	4	3
R43	16	1	33	28	1	1.52	4	4
R44	18	1	28	25	1	1.45	4	3
R45	18	1	25	28	1	1.4	3	4
R46	17	1	30	27	1	1.48	4	3
R47	17	1	32	27	1	1.51	4	3

R48	16	1	28	27	1	1.45	4	3
R49	18	2	28	18	1	1.45	4	2
R50	18	1	27	26	1	1.43	3	3
R51	17	1	29	26	1	1.46	4	3
R52	15	2	36	19	1	1.56	4	2
R53	15	2	34	25	1	1.53	4	3
R54	17	2	28	25	1	1.45	4	3
R55	16	1	30	27	1	1.48	4	3
R56	17	1	28	27	1	1.45	4	3
R57	18	1	23	27	1	1.36	3	3
R58	17	1	26	27	1	1.41	3	3
R59	16	1	21	27	1	1.32	3	3
R60	18	1	22	24	1	1.34	3	3
R61	16	1	28	25	1	1.45	4	3
R62	15	1	26	27	1	1.41	3	3
R63	18	1	29	27	1	1.46	4	3
R64	17	1	25	26	1	1.4	3	3
R65	18	1	27	26	1	1.43	3	3
R66	16	1	26	27	1	1.41	3	3
R67	16	1	25	26	1	1.4	3	3
R68	16	1	29	26	1	1.46	4	3
R69	17	1	35	26	1	1.54	4	3
R70	17	1	30	25	1	1.48	4	3
R71	16	1	30	26	1	1.48	4	3
R72	16	2	37	23	1	1.57	4	3
R73	17	2	37	26	1	1.57	4	3

R74	17	2	33	26	1	1.52	4	3
R75	16	2	34	23	1	1.53	4	3
R76	16	2	32	25	1	1.51	4	3
R77	18	2	33	25	1	1.52	4	3
R78	17	2	33	24	1	1.52	4	3
R79	18	2	33	24	1	1.52	4	3
R80	16	2	30	23	1	1.48	4	3
R81	16	2	34	17	1	1.53	4	2
R82	16	2	35	18	1	1.54	4	2
R83	16	2	36	26	1	1.56	4	3
R84	16	2	33	18	1	1.52	4	2
R85	17	2	33	18	1	1.52	4	2
R86	17	2	35	24	1	1.54	4	3
R87	17	2	32	17	1	1.51	4	2
R88	16	2	33	19	1	1.52	4	2

Tabulasi *Pretest*

P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	Total Pretest	Klasifikasi
1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	16	2
1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	22	3
2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	18	2
2	2	3	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	25	3
1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	17	2
3	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	3	28	4
2	2	2	2	4	1	1	1	1	2	1	1	1	1	22	3
2	3	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	2
2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	26	3
3	6	1	3	2	2	1	2	1	3	1	1	1	2	29	4
1	1	2	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	20	2
3	3	2	3	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	25	3
1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	4	2	23	3
1	2	1	3	2	1	2	1	2	2	2	2	3	1	25	3
4	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	22	3
2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	18	2
3	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	23	3
3	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	23	3
2	3	2	2	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	24	3
3	2	2	2	2	3	1	1	1	1	2	1	1	2	24	3
1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	16	2

3	3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	27	3
2	3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	26	3
1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	17	2
3	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	26	3
2	3	2	3	4	3	2	2	2	2	2	1	2	2	32	4
3	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	3	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	1	3	3	30	4
4	3	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	30	4
3	3	2	2	4	2	1	2	1	2	2	1	1	1	27	3
3	3	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	23	3
2	2	2	3	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	27	3
4	4	3	3	4	3	2	2	3	1	2	2	3	2	38	4
3	4	2	3	2	3	2	3	3	4	4	3	3	3	42	5
2	2	1	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	22	3
4	4	3	3	4	3	3	2	1	2	3	2	3	4	41	4
4	2	2	3	2	2	3	2	1	2	2	2	2	3	32	4
3	3	2	2	2	3	1	2	1	1	2	1	3	2	28	4
4	3	3	3	4	2	1	1	3	2	2	2	3	2	35	4
3	3	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	34	4
1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	2
3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	29	4
3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	33	4
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	4
2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	25	3
3	3	2	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	30	4
3	2	1	2	4	3	2	2	2	2	2	2	3	2	32	4

2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	28	4
2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	1	28	4
2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	27	3
2	2	2	3	2	2	2	2	1	3	2	2	2	2	29	4
3	3	3	3	4	3	2	2	2	2	2	2	3	2	36	4
3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	2	1	3	2	34	4
3	3	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	28	4
3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	3	2	30	4
3	3	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	28	4
2	3	1	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	23	3
3	3	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	26	3
2	2	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	21	3
1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	22	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	3	3	28	4
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	26	3
3	2	2	3	4	2	2	1	1	2	2	1	2	2	29	4
2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	25	3
2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	1	2	2	29	4
3	3	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	35	4
2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	1	3	2	30	4
2	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	1	3	2	30	4
3	3	2	3	4	3	2	2	3	3	2	2	3	2	37	4
3	3	3	3	4	3	2	2	3	3	2	1	3	2	37	4

4	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	1	3	2	33	4
2	3	3	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	3	34	4
3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	32	4
3	3	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	33	4
3	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	33	4
3	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	33	4
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	30	4
3	3	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	34	4
3	2	3	2	4	3	2	2	2	3	2	2	3	2	35	4
3	3	3	3	4	2	2	2	3	2	2	2	3	2	36	4
3	2	2	2	4	3	2	2	2	2	2	2	3	2	33	4
3	3	2	2	4	2	2	2	2	2	2	2	3	2	33	4
3	2	3	3	4	2	2	2	2	2	3	2	2	3	35	4
3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	32	4
3	3	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	33	4

Tabulasi *Posttest*

P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	Total Posttest	Klasifikasi
3	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	4
3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	4
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	24	3
2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	25	3
1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	27	3
2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	4
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	25	3
1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	21	3
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	23	3

2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	4
1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	25	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	25	3
2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	23	3
2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	25	3
1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	22	3
1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	22	3
1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	24	3
1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	23	3
1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	19	2
1	2	2	1	2	1	1	1	1	0	1	1	1	2	17	2
1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	20	2
1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	21	3
2	2	1	2	2	1	1	1	0	0	1	1	2	2	18	2
1	2	1	2	2	1	1	0	2	2	2	1	2	2	21	3
1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	24	3
1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	23	3
1	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	1	2	2	28	4
2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1	25	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	28	4
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	27	3
3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	27	3
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	27	3
1	1	1	1	2	2	1	1	2	0	1	1	2	2	18	2

2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	26	3
1	1	1	1	2	2	2	0	2	2	1	1	2	1	19	2
2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	24	3
2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	1	1	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	27	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	0	2	1	2	0	2	2	23	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	26	3
2	2	2	2	2	2	2	0	2	1	2	0	2	2	23	3

2	2	2	2	2	2	2	0	1	2	2	2	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	1	2	2	25	3
2	2	2	2	2	2	2	0	1	2	2	1	2	2	24	3
2	2	2	2	2	2	2	0	1	2	2	1	2	2	24	3
2	2	2	2	2	2	2	1	2	0	1	1	2	2	23	3
1	2	2	2	2	1	2	0	0	0	1	1	1	2	17	2
2	2	1	2	2	2	1	0	0	0	1	1	2	2	18	2
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	26	3
1	2	2	2	2	2	1	0	0	0	1	1	2	2	18	2
2	2	1	2	2	2	1	0	0	0	1	1	2	2	18	2
2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	24	3
2	1	2	2	2	1	1	0	0	0	1	1	2	2	17	2
2	2	1	2	2	2	2	0	0	0	1	1	2	2	19	2

Lampiran 8. Hasil analisis data

Case Processing Summary

	Valid		Missing		Total	
	N	Percent	N	Percent	N	Percent
total_pretest	88	100.0%	0	0.0%	88	100.0%
totalposttest	88	100.0%	0	0.0%	88	100.0%

Descriptives

		Statistic	Std. Error
total_pretest	Mean	27.99	.620
	95% Confidence Interval for Lower Bound	26.76	
	Mean Upper Bound	29.22	
	5% Trimmed Mean	28.02	
	Median	28.00	
	Variance	33.804	
	Std. Deviation	5.814	
	Minimum	15	
	Maximum	42	
	Range	27	
	Interquartile Range	9	
	Skewness	-.124	.257
	Kurtosis	-.241	.508
totalposttest	Mean	24.3863636	.12509969
	95% Confidence Interval for Lower Bound	24.1377145	
	Mean Upper Bound	24.6350128	
	5% Trimmed Mean	24.3794827	
	Median	24.3840700	
	Variance	1.377	
	Std. Deviation	1.17353911	
	Minimum	21.55829	
	Maximum	27.00801	
	Range	5.44972	
	Interquartile Range	1.76611	
	Skewness	.124	.257
	Kurtosis	-.241	.508

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
total_pretest	.073	88	.200*	.986	88	.473
totalposttest	.073	88	.200*	.986	88	.473

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

jk

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	laki-laki	40	45.5	45.5	45.5
	perempuan	48	54.5	54.5	100.0
	Total	88	100.0	100.0	

ANOVA

total_pretestt		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups		.155	11	.014	1.650	.102
Within Groups		.651	76	.009		
Total		.806	87			

Statistics

		usia	jk
N	Valid	88	88
	Missing	0	0

usia

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	15	3	3.4	3.4	3.4
	16	25	28.4	28.4	31.8
	17	36	40.9	40.9	72.7
	18	24	27.3	27.3	100.0

Total	88	100.0	100.0
-------	----	-------	-------

Statistics

		klasifikasi_pretest	klasifikasi_posttest
N	Valid	88	88
	Missing	0	0

klasifikasi_pretest

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Kecemasan Ringan	9	10.2	10.2	10.2
	Kecemasan Sedang	31	35.2	35.2	45.5
	Kecemasan Berat	47	53.4	53.4	98.9
	Kecemasan Sangat Berat	1	1.1	1.1	100.0
	Total	88	100.0	100.0	

klasifikasi_posttest

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Kecemasan Ringan	12	13.6	13.6	13.6
	Kecemasan Sedang	70	79.5	79.5	93.2
	Kecemasan Berat	6	6.8	6.8	100.0
	Total	88	100.0	100.0	

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	klasifikasi_pretest	3.45	88	.693	.074
	klasifikasi_posttest	2.93	88	.450	.048

Paired Samples Correlations

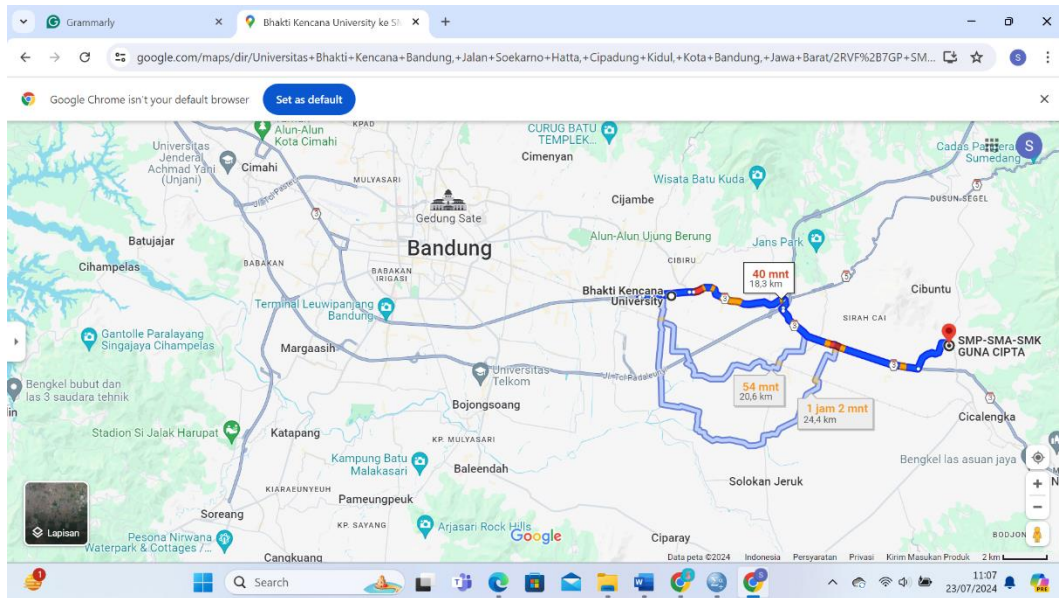
		N	Correlation	Sig.
Pair 1	klasifikasi_pretest & klasifikasi_posttest	88	-.268	.012

Paired Samples Test

			Paired Differences						
						95% Confidence			
					Std.	Interval of the			
			Mean	Std.	Error	Difference		t	Sig. (2-
			Deviation	Deviation	Mean	Lower	Upper	df	tailed)
Pair 1	klasifikasi_pretest - klasifikasi_posttest	-	.523	.922	.098	.327	.718	5.319	.000

Lampiran 9. Dokumentasi penelitian

Gambar 2. Peta wilayah kerja SMAS Plus Guna cipta kabupaten sumedang



Gambar 3. Dokumentasi penelitian



Lampiran 10. Kartu bimbingan

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Siti Hawa
 NIM : 20111008071
 Judul Skripsi : Pengaruh Expressive Art therapy terhadap kecemasan pada Remaja di SMS Plus Cuna Cipta Kabupaten Sumedang
 Pembimbing Utama : Imam Abidin Step., Ners., M.kep
 Pembimbing Pendamping : Wini Kesna Step., Ners., M.kep

No.	Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf. Pembimbing
1.	09/06 2024	Bimbingan bab 1-3 dan TTD Matriks, Ace pengambilan data	
2.	23/6 2024	bimbingan membahas Intervensi yang akan dilakukan kepada responden	
3.	17/7 2024	Bimbingan Bab IV	
4.	22/7 2024	Ace hasil dan Perbaikan	

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Siti Hawa
 NIM : 201803071
 Judul Skripsi : Pengaruh Expressive Art Therapy terhadap kecemasan pada remaja di SIKAS plus Guna Cipta kabupaten Sumedang
 Pembimbing Utama : Imam Abidin S.tep., Ners., M.tep
 Pembimbing Pendamping : Wini Resma S.tep., Ners., M.tep

No.	Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
1.	5 Juni 2021	Revisi bab 1-3,	 Wini Resma, S.Tep., Ners., M.Kep NIPN. 000211901
2.	1 Juli 2021	TTO Makluis, ACC pengambilan data	 Wini Resma, S.Tep., Ners., M.Kep NIPN. 000211901
3.	2 Juli 2021	Bimbingan mengenai prosedur terapi yang akan dilakukan.	 Wini Resma, S.Tep., Ners., M.Kep NIPN. 000211901
4.	18/7 Juli 2021	Bimbingan bab IV	
5.	22/7 Juli	ACC Sidang	 Wini Resma, S.Tep., Ners., M.Kep NIPN. 000211901

Lampiran 11. Turnitin

14% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

Bibliography

Top Sources

 14%	Internet sources
 7%	Publications
 9%	Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

Lampiran 12 Daftar riwayat hidup



Nama Lengkap : Siti Hawa

NIM : 201FK03071

Tempat, Tanggal Lahir : Sumedang, 08 Maret 2002

Alamat : Kp. Cikadaton RT 01 RW 02. Desa Cikahuripan,
Kecamatan Cimanggung, Kab. Sumedang, Prov.
Jawa Barat

E-mail : 201fk03071@bku.ac.id

No. HP : 089508501395

Riwayat Pendidikan

1. Tahun 2007 – 2008 : TK Al – Fatih
2. Tahun 2008 – 2014 : SDN Cikahuripan
3. Tahun 2014 – 2017 : SMP PGRI 314 Parakanmuncang
4. Tahun 2017 – 2020 : SMK Bhakti Kencana Cileunyi
5. Tahun 2020 – sekarang : Universitas Bhakti Kencana Bandung Program Sarjana Keperawatan