

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya penulis masih diberi kekuatan dan pikiran sehingga dapat menyelesaikan proposal Karya Tulis Ilmiah “Asuhan Keperawatan Pada Klien *Gastroesophageal Reflux Disease* Dengan Nyeri Akut Di RSUD Majalaya” dengan sebaik - baiknya. Maksud dan tujuan penyusunan karya tulis ini adalah untuk memenuhi salah satu tugas akhir dalam menyelesaikan Program Studi Diploma III Keperawatan di Universitas Bhakti Kencana.

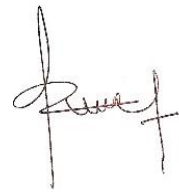
Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan karya tulis ini, terutama kepada:

1. H. Mulyana, SH, M,Pd.,MH.Kes, selaku Ketua Yayasan Adhi Guna Kencana
2. Dr. Apt. Entris Sutrisno, MH.Kes selaku Rektor Universitas Bhakti Kencana
3. Vina Vitniawati, S.Kep., M.Kep, selaku Dekan Fakultas Keperawatan.
4. Dede Nur Aziz Muslim, S.Kep.,Ners.,M.Kep selaku Ketua Program Studi Diploma III Keperawatan Universitas Bhakti Kencana .
5. Anggi Jamiyanti S.Kep.,Ners.,M.Kep selaku pembimbing utama yang telah membimbing dan memotivasi selama penulis menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
6. Vina Vitniawati S.Kep.,Ners.,M.Kep selaku pembimbing pendamping yang telah membimbing dan memotivasi selama penulis menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
7. Dede Nur Aziz Muslim, S.Kep.,Ners.,M.Kep yang telah memberikan masukan dan saran terhadap karya tulis ilmiah ini
8. Tuti Suprpti, SKp.,M.Kep yang telah memberikan masukan dan saran terhadap karya tulis ilmiah ini
9. Drg. Anang Prasetyono, Sp.BM(K) selaku direktur utama rumah sakit umum daerah majalaya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menjalankan tugas akhir perkuliahan ini

10. Ida Widianingsih S.Kep.,Ners selaku CI Ruangan Alamanda Neurologis yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam melakukan kegiatan selama praktek keperawatan di RSUD Majalaya

Penulis menyadari dalam penyusunan karya tulis ilmiah ini masih banyak kekurangan sehingga penulis sangat mengharapkan segala masukan dan saran yang sifatnya membangun guna penulisan karya tulis yang lebih baik.

Bandung, 12 Februari 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Fahmi Nurhadi', with a stylized flourish at the end.

Fahmi Nurhadi