

LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Format Surat Persetujuan untuk dipublikasikan di media on line

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Chita Melinda Putri

N P M : 191F103040

Menyatakan bahwa demi kepentingan perkembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui abstrak Skripsi yang saya tulis dengan judul:

Pengaruh Pemberian Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Kecemasan Pasien pre General Anestesi di RSUD Cibabat

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain yaitu Digital Library Perpustakaan Universitas Bhakti Kencana untuk kepentingan akademik, sebatas sesuai dengan Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Bandung, 24 Mei 2023



(Chita Melinda Putri)

NPM 191F103040

Lampiran 1. 1 Surat Keterangan Hasil Plagiarisme dari LPPM

191FI03040 Chita Melinda P

ORIGINALITY REPORT

16%

SIMILARITY INDEX

17%

INTERNET SOURCES

6%

PUBLICATIONS

7%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

repo.stikesperintis.ac.id

Internet Source

6%

2

repository.stikes-bhm.ac.id

Internet Source

4%

3

eprints.poltekkesjogja.ac.id

Internet Source

3%

4

bandungbarat.net

Internet Source

1%

5

www.scribd.com

Internet Source

1%

6

core.ac.uk

Internet Source

1%

7

123dok.com

Internet Source

1%

8

www.jim.bbg.ac.id

Internet Source

1%

9

repository.usd.ac.id

Internet Source

1%

Lampiran 1. 2 Surat Keterangan Hasil Uji Etik



KOMITE ETIK PENELITIAN KESEHATAN
HEALTH RESEARCH ETHICS COMMITTEE
RUMAH SAKIT UMUM DAERAH CIBABAT KOTA CIMAHI
 Jl. Jenderal H. Amir Machmud No. 140 Cimahi – 40256
 Telp. (022) 6652025 Fax (022) 664112 – Email : rsudcibabat@cimahikota.go.id



KOMITE ETIK PENELITIAN KESEHATAN
HEALTH RESEARCH ETHICS COMMITTEE
RUMAH SAKIT UMUM DAERAH CIBABAT KOTA CIMAHI

KETERANGAN LAYAK ETIK
DESCRIPTION OF ETHICAL APPROVAL
"ETHICAL APPROVAL"

Nomor : 070 / 11 / Ethical Clearance/ RSUD Cibabat/II/2023

Protokol Penelitian yang di usulkan oleh :
The research protocol proposed by

Peneliti Utama : Chita Melinda Putri
Principal In Investigator

Nama Institusi : Universitas Bhakti Kencana
Name of the Institution

Dengan Judul :
Title

"Pengaruh Pemberian Terapi Musik Terhadap Kecemasan Pasien Pre General Anestesi Di RSUD Cibabat".

"The effect of giving music therapy to the anxiety of pre-general anesthesia patients at Cibabat Hospital".

Dinyatakan Layak etik sesuai 7 (tujuh) Standart WHO 2011, yaitu 1) Nilai Sosial, 2) Nilai Ilmiah, 3) Pemerataan Beban dan Manfaat, 4) Risiko, 5) Bujukan/Eksploitasi, 6) Kerahasiaan dan Privacy, dan 7) Persetujuan setelah Penjelasan, yang merujuk pada Pedoman CIOMS 2016. Hal ini seperti yang ditunjukkan oleh terpenuhinya indikator setiap standar.

Declared to be ethically appropriate in accordance to 7 (seven) WHO 2011 Standards, 1) Social Values, 2) Scientific Values, 3) Equitable assessment and benefits, 4) Risks, 5) Persuasion/Exploitation, 6) Confidentiality and Privacy, and 7) Informed Consent, referring to the 2016 CIOMS Guidelines. This is as indicated by the fulfillment of the indicators of each standard

Pernyataan Layak Etik ini berlaku selama kurun waktu tanggal 28 Februari 2023 sampai dengan tanggal 28 Februari 2024.

This declaration of ethics applies during the period 06 February 2023 until 06 February 2024



Prof. Dr. Nuzriwan Aung, Sp.PD.DTM&HKOM FINASIM

Lampiran 1. 4 Surat Informed Consent

LEMBAR PERSETUJUAN MENJADI RESPONDEN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ny. I

Umur : 20 th

Setelah saya mendapat penjelasan mengenai tujuan, manfaat, jaminan kerahasiaan dan tidak adanya resiko dalam penelitian yang dilakukan oleh mahasiswa program Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi Universitas Bhakti Kencana yang bernama Chita Melinda Putri mengenai "Pengaruh Pemberian Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Pre General Anestesi di RSUD Cibabat". Saya mengetahui bahwa informasi yang saya berikan sangat bermanfaat bagi pengetahuan keperawatan anestesi di Indonesia. Untuk itu saya akan memberikan data yang diperlukan dengan sebenar-benarnya. Demikian pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Bandung, Januari 2023

Responden


(.....)

Lampiran 1. 3 Surat Permohonan Penelitian ke Dinas/Kesbangpol/RS



Bandung, 12 Desember 2022

Nomor : 678/03/FIK-UBK/XII/2022
 Lampiran : -
 Perihal : Permohonan Ijin Proposal Penelitian

Kepada Yth:
 Direktur RSUD Cibabat
 di
 Tempat

Dengan hormat,

Salam sejahtera semoga Bapak / Ibu senantiasa dalam lindungan Allah SWT dan diberikan kesehatan. Sehubungan dengan adanya tugas mahasiswa untuk Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif, bagi mahasiswa Tingkat IV Semester 7 Program Studi Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Bhakti Kencana maka dengan ini kami bermaksud memohon izin kepada Bapak / Ibu selaku pimpinan Rumah Sakit, untuk melakukan penelitian di RSUD Cibabat yang akan dilaksanakan pada Bulan Desember 2022.

Adapun nama-nama mahasiswanya adalah :

N0	NPM	NAMA MAHASISWA	JUDUL
1	191FI03002	Alya Zahra Aprina	Gambaran Tingkat Nyeri Pada Pasien Pasca Operasi Bedah Digestif di RSUD Cibabat
2	191FI03006	Riky Yudiantara	Pengaruh Kurangnya Pengetahuan Tentang Tindakan Anestesi Terhadap Kecemasan Pasien Pre Operatif di RSUD Cibabat
3	191FI03043	Mutiara Munthaz	Pengaruh Anestesi Umum Terhadap Kejadian Mual dan Muntah Pasca Operasi Pada Pasien Dengan Tindakan Kolonoskopi di RSUD Cibabat
4	191FI03026	Putri Evita	Perbandingan Pemberian Informasi Secara Verbal dan Audio Visual Tentang Prosedur Anestesi Terhadap Kecemasan Pasien yang akan Menjalani Operasi dengan Anestesi Umum di RSUD Cibabat
5	191FI03031	Riski Anisa Putri	Keputusan Dalam Penerapan Surgical Safety Checklist di Instalasi Bedah Sentral RSUD Cibabat

Jl. Soekarno Hatta No 754 Bandung
 Telp 022 7833 760, 022 7833 768
 Email: bku.ac.id, contact@bku.ac.id



6	191FI02080	Citra Melinda Putri	Pengaruh Pemberian Terapi Musik Terhadap Kecemasan Pasien Pre General Anestesi Di RSUD Cibabat
7	191FI03042	Della Ismayuni	Pengaruh Pemberian Edukasi Menggunakan Booklet Terhadap Tingkat Kecemasan Pada Pasien Sectio Caesarea Di RSUD Cibabat
8	191FI03023	Mohamad Tarmidzi Arsa Wijaya	Pemberian Cairan Pra Operasi Terhadap Kestabilan Tekanan Darah pada Pasien Sectio Caesarea (SC) dengan Anestesi Spinal di RSUD Cibabat.
9	191FI03001	Resty Ariska Putri	Hubungan Hipotermi Dengan Waktu Pulih Sadar Pasien Pasca General Anestesi di Recovery Room RSUD Cibabat
10	191FI03004	Lastri Widayanti	Hubungan Hipotensi Intraoperatif Dengan Kejadian PONV Pasca Spinal Anestesi Pada Pasien Seksio Sesarea di RSUD Cibabat.

Demikian, surat permohonan izin ini kami sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Hormat kami,
Bandung, 12 Desember 2022
Universitas Bhakti Kencana
Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan



Dr. Ratna Dian Kurniawati, M.Kes.
NIK.00009030149



Lampiran 1. 4 Surat Balasan Ijin Penelitian dari Dinas/Kesbangpol/RS



PEMERINTAH DAERAH KOTA CIMAHI
**RUMAH SAKIT UMUM DAERAH CIBABAT
 (PPK-BLUD)**

Jl. Jendral H. Amir Machmud No. 140 Telp. (022) 6652025
 Fax. (022) 6649112 Website : www.rsudcibabat.cimahikota.go.id
 E-mail: rsudcibabat@gmail.com Cimahi 40513 Jawa Barat



Cimahi, 2 Januari 2023

Nomor : 070/ 07 /RSUD Cibabat
 Sifat : Biasa
 Lampiran : -
 Hal : Jawaban Permohonan Izin Studi
 Pendahuluan / Izin Penelitian

Kepada:
 Yth. Dekan / Ka. Prodi Sarjana Terapan
 Keperawatan Anestesiologi
 Fakultas Ilmu Kesehatan
 Universitas Bhakti Kencana
 di-
 Bandung

Sehubungan dengan surat Dekan / Ka. Prodi Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Bhakti Kencana Tahun 2022 Nomor: 680/03/FIK-UBK/XII/2022. Tanggal 12 Desember 2022 perihal sebagaimana tersebut pada pokok surat di atas, dengan ini diberitahukan bahwa pada prinsipnya kami tidak berkeberatan dan dapat memberikan ijin kepada:

N A M A : Chita Melinda Putri
 NIM : 191FI03040
 PROGRAM STUDI : Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi
 JUDUL PENELITIAN : "Pengaruh Pemberian Terapi Musik Terhadap Kecemasan Pasien Pre General Anestesi di RSUD Cibabat".

Untuk melaksanakan penelitian pada institusi kami dengan ketentuan sebagai berikut:

- Hasil penelitian hanya digunakan untuk kepentingan Akademik tidak untuk disebarluaskan (dipublikasikan).
- RSUD Cibabat Cimahi mendapat 1 (Satu) eksemplar dari hasil penelitian yang bersangkutan, berupa Hard Copy.
- Sertifikat Vaksinasi 1, 2, dan 3 (terlampir).

Demikian, atas perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

WAKIL DIREKTUR ADMINISTRASI UMUM DAN KEUANGAN



EDI SOFYAN, S.Sos

Pembina TK I

NIP. 19700512 199009 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua KEPK RSUD Cibabat Cimahi
2. Yth. Ka. Instalasi Rawat Inap
3. Yth. Ka. KSM Bedah Anestesi / Ka. Ruangan Operasi (OK) dan Ka. Ruangan Ranap Bedah
4. Yth. Yang Bersangkutan

Lampiran 1. 5 Form Instrumen Penelitian

Lembar Observasi Kecemasan Hamilton Anxiety Rating Scale (HARS)

Identitas

Nomor Responden :
 Nama :
 Umur :
 Jenis Kelamin : L/P
 Pekerjaan : ☐ PNS ☐ Wiraswasta
 ☐ TNI/ Polri ☐ IRT
 ☐ Pelajar/ Mahasiswa ☐ Tani
 ☐ Dagang ☐ Lain-lain
 Pendidikan Terakhir : ☐ SD ☐ SMP
 ☐ SMA ☐ Diploma/ Perguruan Tinggi

Tingkat Kecemasan

Alat ukur kecemasan Hamilton Rating Scale (HARS) terdiri dari 14 kelompok dengan masing-masing gejala, gejala tersebut diberi penilaian antara 0-4, antara lain sebagai berikut:

Nilai 0 : Tidak Cemas

Nilai 1 : Cemas Ringan

Nilai 2 : Cemas Sedang

Nilai 3 : Cemas Berat

Nilai 4 : Panik

Berilah tanda (√) pada kolom/ table dibawah jika terdapat gejala kecemasan pada pasien.

No	Gejala Kecemasan	Nilai angka/skor				
		0	1	2	3	4
1.	Apa yang bapak/ibu/saudara/i rasakan saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ firasat buruk saat menjelang pembedahan ➤ takut akan pikiran sendiri saat menjelang pembedahan ➤ mudah tersinggung saat menjelang pembedahan					
2.	Ketegangan seperti apa yang bapak/ibu/saudara/i rasakan saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ merasa tegang menjelang pembedahan ➤ gelisah menjelang pembedahan ➤ gemetar menjelang pembedahan ➤ mudah terganggu menjelang pembedahan					
3.	Ketakutan seperti apa yang bapak/ibu/saudara/i rasakan menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ takut terhadap gelap saat menjelang pembedahan ➤ takut terhadap orang asing saat menjelang pembedahan ➤ takut bila ditinggal sendiri saat menjelang pembedahan					
4.	Apakah bapak/ibu/saudara/i merasakan gangguan tidur saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ sukar untuk tidur saat menjelang pembedahan ➤ terbangun pada malam hari saat menjelang pembedahan ➤ tidur tidak nyenyak saat menjelang pembedahan					

5.	Apakah bapak/ibu/saudara/i merasakan gangguan perhatian saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ sukar berkonsentrasi saat menjelang pembedahan ➤ sering bingung saat menjelang pembedahan					
6.	Perasaan apa yang bapak/ibu/saudara/i rasakan saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ hilangnya minat dalam kegiatan sehari-hari saat menjelang pembedahan ➤ sedih saat menjelang pembedahan ➤ perasaan berubah-ubah sepanjang hari saat menjelang pembedahan					
7.	Keluhan fisik apa yang bapak/ibu/saudara/i rasakan saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ sakit dan nyeri otot saat menjelang pembedahan ➤ kaku saat menjelang pembedahan ➤ kedutan otot saat menjelang pembedahan					
8.	Apakah bapak/ibu/saudara/i merasakan gejala tersebut saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ telinga berdengung saat menjelang pembedahan ➤ penglihatan kabur saat menjelang pembedahan ➤ muka merah/pucat saat menjelang pembedahan					
9.	Apa yang bapak/ibu/saudara/i rasakan di area sekitar dada saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ denyut jantung cepat saat menjelang pembedahan ➤ berdebar-debar saat menjelang pembedahan ➤ nyeri dada saat menjelang					

	pembedahan ➤ denyut nadi mengeras					
10.	Apakah bapak/ibu/saudara/i merasakan gejala pernapasan saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ rasa tertekan atau sempit didada saat menjelang pembedahan ➤ sering menarik nafas menjelang pembedahan ➤ nafas pendek atau sesak saat menjelang pembedahan					
11.	Apakah bapak/ibu/saudara/i merasakan gejala pencernaan saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ sulit menelan saat menjelang pembedahan ➤ mual dan muntah saat menjelang pembedahan ➤ berat badan menurun saat menjelang pembedahan ➤ sulit buang aing besar saat menjelang pembedahan ➤ perut terasa penuh/ kembung saat menjelang pembedahan ➤ nyeri lambung sebelum/ setelah makan saat menjelang pembedahan					
12.	Apakah bapak/ibu/saudara/i merasakan gejala pada saluran kemih saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ sering kencing saat menjelang pembedahan ➤ menstruasi yang tidak teratur atau darah haid sedikit saat menjelang pembedahan (untuk perempuan) ➤ gangguan seksual saat menjelang pembedahan					

13.	Apakah bapak/ibu/saudara/i merasakan hal tersebut saat menjelang pembedahan, terdiri atas: ➤ mulut kering saat menjelang pembedahan ➤ muka kering saat menjelang pembedahan ➤ mudah berkeringat saat menjelang pembedahan ➤ pusing/ sakit kepala saat menjelang pembedahan					
14.	Perilaku bapak/ibu/saudara/i saat wawancara ➤ gelisah saat wawancara ➤ tidak tenang saat wawancara ➤ mengerutkan dahu dengan muka tegang saat wawancara ➤ ketegangan otot meningkat saat wawancara ➤ napas pendek dan cepat saat wawancara ➤ muka merah saat wawancara					
Total skor						

Kesimpulan total skor:

< 14 : Tidak ada kecemasan

14-20 : Kecemasan ringan

21-27 : Kecemasan sedang

28-41 : Kecemasan berat

42-56 : Panik

Lampiran 1. 6 Lembar Bimbingan Proposal

No.Dok : 11.18.00/FRM-3/FIKES-SPMII

KARTU BIMBINGAN
TUGAS AKHIR/SKRIPSI

Nama : Chita Melinda Putri
 NPM : 191FI03040
 Pembimbing Utama : Wahyu wahdana, S.Kep., Ners., MM.Kep
 Pembimbing Pendamping : Cici Valiani, S.ST., M.Kes

No	Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
1.	15 / 4 / 2022	- Acc Judul : Pengaruh pemberian terapi musik terhadap kecemasan pasien pre general anestesi - Tentukan jenis musik yang akan di pilih - Menentukan tempat penelitian	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363
2.	31 / 4 / 2022	- Bab i : Mencari data - Bab ii : Perbaiki kutipan	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363

3.	9 / 12 / 2021	- Bab II : Menentukan analisa data - lampiran HARS dimasukan - mengatir ulang letak dan posisi BAB III dan BAB IV	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363
4.	27 / 12 / 2022	- Acc Bab 1-4 - Perbaiki urutan	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363
5.	4 / 1 - 2023	- Acc Sisq pms sel	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363

No.Dok : 11.18.00/FRM-3/FIKES-SPMII

KARTU BIMBINGAN
TUGAS AKHIR/SKRIPSI

Nama : Chita Melinda Putri
 NPM : 191FI03040
 Pembimbing Utama : Wahyu wahdana, S.Kep., Ners., MM.Kep
 Pembimbing Pendamping : Cici Valiani, S.ST., M.Kes

No	Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
1.	10 - 11 - 2022	- Ace Judul → Pengaruh pemberian terapi musik terhadap kecemasan Pasien GA - Menentukan tempat penelitian - Menyesuaikan rumusan masalah dengan RS - Lanjut Bab I	 Cici Valiani, S.ST., M.Kes NIK. 02008040142
2.	25 / 11 / 2022	- Revisi bab I - Study pendahuluan - Mencari data - Garap Bab II	 Cici Valiani, S.ST., M.Kes NIK. 02008040142

3.	9 - 12 - 2022	- Bab I memperbaiki tata letak teori - lanjut Bab III - lanjut bab IV	 Cici Valiani, S.ST., M.Kes NIK. 02008040142
4.	29/12/2022	Bab I - Bab IV : Perbaiki kata-kata yg kurang kurang lepat	 Cici Valiani, S.ST., M.Kes NIK. 02008040142
5.	3/12/2022	Acc Sidang Proposal	 Cici Valiani, S.ST., M.Kes NIK. 02008040142

Lampiran 1. 7 Lembar Bimbingan Skripsi

No.Dok : 11.18.00/FRM-3/FIKES-SPMI

KARTU BIMBINGAN

TUGAS AKHIR/SKRIPSI

Nama : Chita Melinda Putri
 NPM : 191FI03040
 Pembimbing Utama : Wahyu wahdana, S.Kep., Ners., MM.Kep
 Pembimbing Pendamping : Cici Valiani, S.ST., M.Kes

No	Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
1.	28 Maret 2023	- Konsekuensi Bab 4-6 - Revisi bab 5	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363
2.	22 Mei 2023	- Konsultasi perbaikan Revisi bab 5-6	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363
3.	23 Mei 2023	- Review bab 5-6	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363
4.	26 Mei 2023	Acc Bidang	 Wahyu Wahdana, M.Kep NIK. 02021030363

No.Dok : 11.18.00/FRM-3/FIKES-SPMI

KARTU BIMBINGAN

TUGAS AKHIR/SKRIPSI

Nama : Chita Melinda Putri
 NPM : 191FI03040
 Pembimbing Utama : Wahyu wahdana, S.Kep., Ners., MM.Kep
 Pembimbing Pendamping : Cici Valiani, S.ST., M.Kes

No	Hari/Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
1.	9 Mei 2023	- Konsekuensi Bab 6 dan 6	
2.	16 Mei 2023	- Revisi bab 5 dan 6	
3.	13 Mei 2023	- Revisi data bab 5 - Revisi keterbatasan penelitian	
4.	25 Mei 2023	Acc Sidang	

Lampiran 1. 8 Hasil Uji Univariat

1. Uji Normalitas Data

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Tingkat Kecemasan Pre Test	.149	42	.020	.965	42	.221
Tingkat Kecemasan Post Test	.156	42	.011	.964	42	.206

a. Lilliefors Significance Correction

2. Tingkat Kecemasan Sebelum Diberikan Terapi Musik

Kategori Tingkat Kecemasan Pre Test					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Cemas	1	2.4	2.4	2.4
	Cemas Ringan	14	33.3	33.3	35.7
	Cemas Sedang	27	64.3	64.3	100.0
	Total	42	100.0	100.0	

3. Tingkat Kecemasan Setelah Diberikan Terapi Musik

Kategori Tingkat Kecemasan Post Test					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Tidak Cemas	13	31.0	31.0	31.0
	Cemas Ringan	29	69.0	69.0	100.0
	Total	42	100.0	100.0	

Lampiran 1. 9 Hasil Uji Bivariat

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	TKPre Kategori	2.62	42	.539	.083
	TKPost Kategori	1.69	42	.468	.072

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	TKPre Kategori & TKPost Kategori	42	.682	.000

Lampiran 1. 10 Data Mentah Penelitian Secara Keseluruhan

1. Data Mentah Tingkat Kecemasan Sebelum Diberikan Terapi Musik

No. Res	JK	Usia	Tingkat pendidikan	Pertanyaan														Score	Kode	Keterangan
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
1	1	1	3	2	2	1	2	2	0	2	0	1	0	1	0	0	0	14	1	Cemas Ringan
2	2	1	3	3	3	1	3	3	2	2	0	3	0	0	0	0	1	21	2	Cemas Sedang
3	1	1	3	2	2	1	1	0	0	2	0	1	1	1	2	0	1	14	1	Cemas Ringan
4	2	4	4	3	1	1	3	0	2	2	2	2	1	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
5	2	2	4	2	2	0	2	0	1	2	1	1	1	0	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
6	1	2	4	2	2	1	2	0	1	2	0	1	0	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
7	2	4	3	3	1	1	3	0	2	2	2	2	1	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
8	2	3	4	3	3	1	3	3	2	2	0	3	0	0	0	0	1	21	2	Cemas Sedang
9	2	1	4	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
10	2	4	3	3	3	2	3	1	1	0	3	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
11	2	2	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	0	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
12	1	1	4	2	2	1	2	0	1	2	0	1	0	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
13	1	2	3	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
14	2	2	3	3	3	2	3	1	1	0	3	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
15	2	4	4	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
16	2	4	3	3	3	0	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
17	1	3	4	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
18	2	2	3	3	3	0	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
19	2	1	3	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	1	18	1	Cemas Ringan
20	1	3	4	2	1	0	1	0	1	2	2	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
21	2	2	3	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
22	2	2	3	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
23	2	3	3	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
24	2	4	3	3	2	0	3	0	2	2	2	2	1	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
25	2	4	4	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
26	1	1	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
27	2	1	4	3	2	0	3	0	2	2	2	2	1	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
28	2	1	3	3	2	0	3	0	2	2	2	2	1	1	1	1	2	22	2	Cemas Sedang
29	1	2	4	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	4	0	Tidak Cemas
30	1	3	3	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	18	1	Cemas Ringan

31	2	1	2	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
32	2	1	4	3	2	2	3	0	1	3	0	2	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
33	1	2	4	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
34	1	2	3	3	3	2	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
35	2	2	4	3	3	0	3	1	1	3	0	2	1	1	1	1	21	2	Cemas Sedang
36	2	1	4	3	3	0	3	1	1	3	0	2	1	1	1	2	22	2	Cemas Sedang
37	2	1	4	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	2	1	14	1	Cemas Ringan
38	1	3	4	3	3	0	3	1	1	3	0	2	1	1	1	2	22	2	Cemas Sedang
39	2	1	3	2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	1	Cemas Ringan
40	1	3	4	3	3	0	3	1	1	3	0	2	1	1	1	2	22	2	Cemas Sedang
41	2	3	2	3	3	3	2	1	1	3	0	2	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang
42	2	2	4	3	3	2	3	1	3	1	2	0	1	1	1	1	23	2	Cemas Sedang

2. Data Mentah Tingkat Kecemasan Setelah Diberikan Terapi Musik

No. Res	JK	Usia	Tingkat pendidikan	Pertanyaan														Score	Kode	Keterangan
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
1	1	1	3	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	Tidak Cemas
2	2	1	3	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3	0	Tidak Cemas
3	1	1	3	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	4	0	Tidak Cemas
4	2	4	4	2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	1	Cemas Ringan
5	2	2	4	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3	0	Tidak Cemas
6	1	2	4	1	2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	1	Cemas Ringan
7	2	4	3	2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	1	Cemas Ringan
8	2	3	4	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas ringan
9	2	1	4	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	0	0	14	1	Cemas Ringan
10	2	4	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
11	2	2	3	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	3	0	Tidak Cemas
12	1	1	4	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	5	0	Tidak Cemas
13	1	2	3	2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
14	2	2	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
15	2	4	4	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	5	0	Tidak Cemas
16	2	4	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	0	0	14	1	Cemas Ringan
17	1	3	4	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	4	0	Tidak Cemas
18	2	2	3	2	1	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan

19	2	1	3	2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
20	1	3	4	1	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
21	2	2	3	2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
22	2	2	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
23	2	3	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
24	2	4	3	1	2	2	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
25	2	4	4	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
26	1	1	3	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	4	0	Tidak Cemas
27	2	1	4	2	2	1	2	0	1	0	2	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
28	2	1	3	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
29	1	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2	0	Tidak Cemas
30	1	3	3	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	3	0	Tidak Cemas
31	2	1	2	2	2	1	2	0	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
32	2	1	4	2	2	1	0	2	1	2	0	1	1	1	1	1	0	15	1	Cemas Ringan
33	1	2	4	2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
34	1	2	3	2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
35	2	2	4	2	2	1	2	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
36	2	1	4	2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
37	2	1	4	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	0	4	0	Tidak Cemas
38	1	3	4	2	2	1	2	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
39	2	1	3	2	1	2	0	2	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
40	1	3	4	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	5	0	Tidak Cemas
41	2	3	2	2	2	2	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan
42	2	2	4	2	2	1	0	2	1	0	1	1	1	1	1	1	0	14	1	Cemas Ringan

Lampiran 1. 11 Dokumentasi Penelitian



DAFTAR RIWAYAT HIDUP



CHITA MELINDA PUTRI

ABOUT ME

Saya Chita Melinda Putri Mahasiswa Sarjana Terapan Keperawatan Anestesiologi Universitas Bhakti Kencana Bandung. Lahir di Sukabumi 13 Mei 2001 bertempat tinggal Kp. Rancareunghas Rt 02 Rw 09 Desa Cidadap Kecamatan Simpenan, Palabuhan Ratu Kabupaten Sukabumi.

EDUCATION

2006 - 2012	SDN 01 CIDADAP
2012 - 2015	SMPN 1 PALABUHAN RATU
2015 - 2018	SMAN 3 SUKABUMI
2019 - 2023	UNIVERSITAS BHAKTI KENCANA

EXPERIENCE

2010	PESERTA LOMBA SOLO VOKAL
2011	PESERTA LOMBA OLIMPIADE MATEMATIKA
2012- 2015	ANGGOTA PASKIBRA SMPN 1 PALABUHAN RATU
2020 - 2021	SEKRETARIS HIMA ANESTESI

CONTACT

☎ 082315282265
✉ chitamputri123@gmail.com