

Lampiran

Lampiran 1 Daftar Bimbingan

LEMBAR BIMBINGAN

Nama Mahasiswa : Rifqi Aris Munandar
 NIM : 231FK04062
 Judul KIAN : Analisis Stress Kerja Pada Perawat Pelaksana Dan Intervensi
 Terapi Musik Weightless Di Ruang Rawat Inap Kenanga RSUD
 Sumedang
 Pembimbing : Raihany Sholihatul Mukarromah, S.Kep., M.Kep

No	Hari, Tanggal	Catatan Pembimbing	Paraf Pembimbing
1	10 Juli 2024	BAB 1 - Fenomena stress kerja perawat (teori/hasil penelitian) - Hasil kajian situasi stress kerja perawat di ranap - Dampak stress kerja perawat - Penanganan stress kerja ? - Masukan penjelasan intervensi	 Raihany S.H., S.Kep., M.Kep. NIP. 197808012003042001
2	15 Juli 2024	BAB 2 Teori dan jurnal pendukung itervensi (definisi, kelebihan dan kekurangan, tahapan dll) Kajian situasi : - Profil RS dan profil ranap 6 M lengkapi data pendukung stress kerja - Manajemen asuhan : fokus dengan data kajian yang menjadi problem	 Raihany S.H., S.Kep., M.Kep. NIP. 197808012003042001
3	18 Juli 2024	Analisa SWOT Buat diagram cartesius, POA (waktu, metode, frekuensi dll)	

4	19 Juli 2024	Implementasi : Jelaskan secara rinci sesuai dengan tahapan SOP, pengukuran Pre-post dll	
5	22 Juli 2024	Pembahasan : Aplikatif dari teori dan jurnal, analisis pre-post intervensi. Sejauhmana intervensi yang diberikan bisa mengurangi stress kerja, analisis dari kuesioner stress kerja pre-post (sesuaikan dengan indikator stress kerja) Kesimpulan dan saran : Aplikatif untuk RS dan perawat pelaksana	 Dr. Sahary S.H., S.Pd., M.Pd. Pembimbing Akademik
6	24 Juli 2024	Abstrak : IMRAD Cek kembali penulisan dan format sesuai dengan panduan	
7	25 Juli 2024	Lengkapi lampiran : • Informed consent • Kisi-kisi instrument • Instruments stress kerja • SOP intervensi • Dokumentasi	 Dr. Sahary S.H., S.Pd., M.Pd. Pembimbing Akademik
8	26 Juli 2024	ACC sidang KIAN Lengkapi draft Buat PPT maks 10 slide : • Judul • Latar belakang • Tujuan • Metode • Kajian situasi (data fokus 6M) - SWOT • POA • Implementasi • Pembahasan (Analisa : teori-jurnal-hasil intervensi) dan saran	 Dr. Sahary S.H., S.Pd., M.Pd. Pembimbing Akademik

Lampiran 2 Kuesioner

KUESIONER STRESS KERJA RAWAT INAP

Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom angka yang ada di sebelah kanan pada masing – masing butir pernyataan sesuai dengan yang anda alami.

Kode :

- 4 = selalu
- 3 = sering
- 2 = kadang – kadang
- 1 = Tidak Pernah

No	PERNYATAAN	Jawaba			
		n			
		1	2	3	4
	Stres fisik				
1	Saya merasa otot kaku (kaku leher) setelah bekerja.				
2	Saya merasa denyut nadi meningkat saat bekerja.				
3	Saya kehilangan nafsu makan.				
4	Saya merasa tangan terasa capek saat bekerja.				
5	Saya kesulitan tidur pada <i>shift</i> malam.				

6	Tangan saya berkeringat saat bekerja.				
7	Betis saya terasa pegal saat bekerja.				
	Stres psikologis Pada saat bekerja, saya:				
8	Merasa cemas dan tegang				
9	Mudah kehilangan konsentrasi atau konsentrasi menurun.				
10	Mudah lupa.				
11	Merasa waktu untuk menyelesaikan pekerjaan tidak cukup.				
12	Berpikir hal-hal kecil terlalu detail.				
13	Merasa jenuh dan tidak bersemangat.				
14	Merasa bingung.				
15	Merasa tidak puas.				
16	Menghindari pekerjaan yang sulit.				
17	Sensitif dan mudah marah tanpa sebab yang berarti.				

18	Merasa tidak efektif dalam berkomunikasi dengan teman kerja.				
	Stres Prilaku / social				
19	Saya menghindar dari masalah saat bekerja.				
20	Saya menunda pekerjaan yang sulit.				
21	Napsu makan saya menurun.				
22	Saya tidak menghiraukan pasien yang sedang merintih.				

STANDAR OPERASIONAL PROSEDUR

Terapi Musik

- Pengertian : Pemanfaatan kemampuan musik dan elemen musik oleh terapis kepada klien.
- Tujuan : Memperbaiki kondisi fisik, emosional, mengurangi Stres kerja
- Persiapan alat : CD/tape musik/handphone/earphone/headset

NO	PROSEDUR
Pre interaksi	
1	Cek catatan keperawatan atau catatan medis klien (jika ada)
2	Observasi vital sign dan skala nyeri pasien
3	Siapkan alat-alat
4	Identifikasi faktor atau kondisi yang dapat menyebabkan kontra indikasi
5	Cuci tangan
Tahap orientasi	
6	Beri salam dan panggil klien dengan namanya
7	Jelaskan tujuan, prosedur, dan lamanya tindakan pada klien/keluarga
Tahap kerja	
8	Berikan kesempatan klien bertanya sebelum kegiatan dilakukan
9	Jaga privasi klien. Memulai kegiatan dengan cara yang baik
10	Menetapkan perubahan pada perilaku dan/atau fisiologi yang diinginkan yaitu relaksasi dan mengurangi rasa sakit.
11	Menetapkan ketertarikan klien terhadap musik.
12	Identifikasi pilihan musik klien.
13	Berdiskusi dengan klien dengan tujuan berbagi pengalaman dalam musik.
14	Pilih pilihan musik yang mewakili pilihan musik klien
15	Bantu klien untuk memilih posisi yang nyaman
16	Batasi stimulasi eksternal seperti cahaya, suara, pengunjung, panggilan telepon selama mendengarkan musik.
17	Pastikan tape musik/CD/ handphone dan perlengkapan dalam kondisi baik.
18	Dukung dengan headphone dan earphone/ head set jika diperlukan.
19	Memberi KIE terapi Musik akan diberikan selama 15 menit setelah itu musik akan dihentikan
20	Atur volume musik agar nyaman untuk pasien
21	Berikan Terapi musik selama 15 menit
Terminasi	
22	Evaluasi hasil kegiatan (kenyamanan klien)
23	Evaluasi vital sign dan skala nyeri pasien
24	Merapikan alat dan pasien
25	Mencuci tangan

Lampiran 3 Dokumentasi



Ruangan * Interpretasi Crosstabulation
Count

		Interpretasi		Total
		Sedang	Berat	
Ruangan	Dahlia	4	0	4
	Tanjung	8	2	10
	Tulip	3	0	3
	Kenanga	6	3	9
	Total	21	5	26

Ruangan

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Dahlia	4	15,4	15,4	15,4
	Tanjung	10	38,5	38,5	53,8
	Tulip	3	11,5	11,5	65,4
	kenanga	9	34,6	34,6	100,0
	Total	26	100,0	100,0	

Kategori_stress * Ruangan Crosstabulation
Count

		Pre-post		Total
		Pre	Post	
Kategori_stress	Sedang	43	19	24
	Berat	0	0	0
	Total	43	19	24

Lampiran 4 Daftar Riwayat Hidup

RIWAYAT HIDUP



Nama : Rifqi Aris Munandar
NIM : 231FK04062
Tempat/Tanggal Lahir : Subang, 05 - November - 1999
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Alamat : Kp. Manganti RT/RW 005/014, desa Rancabango, kec. Patokbeusi, kab. Subang

Alamat Email : rifqiaris1999@gmail.com
No. Handphone : 083121178907

Riwayat Pendidikan :

1. SD	: SDN Rancabango
2. SMP	: SMP As-syifa
3. SMA	: SMK Angkasa 1 Kalijati
4. UNIVERSITAS BHAKTI KENCANA BANDUNG	: 2018 sampai sekarang

KIAN Rifqi Aris Munandar FIX-1 (1)-10-90

ORIGINALITY REPORT

19%

SIMILARITY INDEX

18%

INTERNET SOURCES

4%

PUBLICATIONS

10%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

eprints.walisongo.ac.id

Internet Source

4%

2

repository.uinsu.ac.id

Internet Source

2%

3

repository.unpas.ac.id

Internet Source

1%

4

eprints.stiei-kayutangi-bjm.ac.id

Internet Source

1%

5

repository.stikes-yrsds.ac.id

Internet Source

1%

6

pdfs.semanticscholar.org

Internet Source

1%

7

journal.universitaspahlawan.ac.id

Internet Source

1%

8

www.scribd.com

Internet Source

1%

9

manchuniansnursing.blogspot.com

Internet Source

1%