

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSEMBAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
SURAT PERNYATAAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xiv
ABSTARACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
Latar Belakang	1
Rumusan masalah	17
Tujuan penelitian	17
1.1.1 Tujuan umum	17
1.1.2 Tujuan Khusus	17
Manfaat penelitian	18
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	20
2.1 Konsep Dasar Skizofrenia	20
2.1.1 Definisi Skizofrenia	20
2.1.2 Klasifikasi Skizofrenia	21
2.1.3 Etiologi Skizofrenia	23
2.1.4 Tanda Dan Gejala Skizofrenia	26
2.1.5 Penatalaksanaan	28
2.2 Konsep Dasar Halusinasi	33
2.2.1 Pengertian Halusinasi	33
2.2.2 Etiologi Halusinasi	33
2.2.3 Tanda dan Gejala Halusinasi	36
2.2.4 Jenis-jenis halusinasi	37
2.2.5 Tahapan Halusinasi	38
2.2.6 Rentang Respon Halusinasi	40

2.2.7	Proses Terjadinya Halusinasi	41
2.2.8	Penatalaksanaan medis dan keperawatan	42
2.3	Konsep Halusinasi Pendengaran	46
2.3.1	Pengertian halusinasi pendengaran.....	46
2.3.2	Etiologi Halusinasi Pendengaran.....	47
2.3.3	Tanda Dan Gejala Halusinasi Pedengaran.....	48
2.3.4	Penatalaksaan Halusinasi Pendengaran.....	50
2.4	Konsep Musik Klasik Mozart.....	50
2.4.1	Pengertian	50
2.4.2	Manfaat Terapi Musik Klasik Mozart	52
2.4.3	Tujuan Terapi Musik Klasik	54
2.4.4	Kelompok Terapi Musik Klasik Mozart.....	54
2.4.5	Pengaruh Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Halusinasi	55
2.4.6	Indikasi Dan Kontra Indikasi Terapi Musik Klasik Mozart ...	59
2.4.7	Waktu Dan Durasi Terapi Musik Klasik Mozart	60
2.4.8	Jenis Terapi Musik Klasik Mozart.....	61
2.4.9	Prosedur Terapi Musik Klasik Mozart	63
2.5	Proses Asuhan Keperawatan Jiwa Skizofrenia Dengan Halusinasi Pendengaran	69
2.5.1	Pengkajian	69
2.5.2	Pohon Masalah dari Halusinasi	75
2.5.3	Analisa Data	76
2.5.4	Diagnosa keperawatan.....	77
2.5.5	Intervensi Keperawatan	77
2.5.6	Implementasi Keperawatan	83
2.5.7	Evaluasi Keperawatan	85
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		87
3.1	Desain Penelitian	87
3.2	Subjek penelitian	88
3.2.1	Kriteria Inklusi	88
3.2.2	Kriteria Eksklusi	88
3.3	Definisi Operasional	89
3.4	Lokasi dan waktu studi kasus.....	91
3.5	Tahap Penelitian	91
3.5.1	Tahap Persiapan	91

3.5.2	Tahap Pelaksanaan Penelitian.....	92
3.5.3	Tahap Akhir	94
3.6	Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian.....	94
3.6.1	Metode Pengumpulan Data	97
3.7	Keabsakan Data.....	97
3.7.1	Data Primer.....	97
3.7.2	Data Sekunder	97
3.8	Analisa Data	97
3.9	Etika Penelitian.....	99
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		102
4.1	Hasil Studi Kasus	102
4.1.1	Gambaran Tempat Penelitian.....	102
4.1.2	Asuhan Keperawatan pada Klien I.....	103
4.1.3	Asuhan Keperawatan Pada Klien 2.....	135
4.2	Pembahasan	168
4.2.1	Pengkajian	168
4.2.2	Diagnosa keperawatan.....	170
4.2.3	Intervensi Keperawatan	173
4.2.4	Implementasi Keperawatan	177
4.2.5	Evaluasi Keperawatan	184
BAB V PENUTUP		189
5.1	Kesimpulan.....	189
5.2	Saran.....	191
DAFTAR PUSTAKA.....		194

DAFTAR TABEL

Tabel	Judul	Hal
1.1	Data Perbandingan Skizofrenia di Indonesia tahun 2023.....	3
1.2	Data Perbandingan Skizofrenia di Jawa Barat Tahun 2023.....	3
1.3	Data Skizofrenia di beberapa Puskesmas di Kab. Garut Tahun 2024.....	4
1.4	Data prevalensi Skizofrenia di wilayah kerja Puskesmas Cikajang Tahun 2024.....	5
1.5	Data Kasus Halusinasi Di Wilayah Kerja Puskesmas Cikajang 2024.....	5
2.1	Standar Operasional Prosedur Terapi Musik Klasik Pada Pasien Halusinasi Pendengaran.....	62
2.2	Analisis Data.....	76
2.3	Intervensi Keperawatan.....	78
4.1	Analisa Data Responden I.....	117
4.2	Perencanaan Keperawatan Klien I.....	119
4.3	Implementasi Keperawatan Klien I.....	124
4.4	Evaluasi Keperawatan Klien I.....	132
4.5	Catatan Perkembangan Klien I.....	134
4.6	Analisa Data Responden II.....	147
4.7	Perencanaan Keperawatan Klien II.....	149
4.8	Implementasi Keperawatan Klien II.....	156
4.9	Evaluasi Keperawatan Klien II.....	163
4.10	Catatan Perkembangan Klien II.....	167

DAFTAR BAGAN

Bagan	Judul	Hal
2.1	Pohon Masalah Halusinasi.....	75
4.1	Genogram Responden I.....	107
4.2	Pohon Masalah.....	116
4.2	Genogram Responden II.....	138
4.3	Pohon Masalah.....	146

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Pengantar Ke Kesbangpol
- Lampiran 2 Surat Kesbangpol Ke Dinas Kesehatan
- Lampiran 3 Surat Pengantar Dari Dinkes Untuk Puskesmas Cikajang
- Lampiran 4 Surat Pengantar Dari Kampus Untuk Puskesmas Cikajang
- Lampiran 5 Surat Studi Pendahuluan
- Lampiran 6 Surat Permohonan Menjadi Responden Ke Puskesmas Cikajang
- Lampiran 7 Surat Persetujuan Menjadi Responden (*Informed Consent*)
- Lampiran 8 Format Asuhan Keperawatan Jiwa
- Lampiran 9 SOP (Standar Operasional Prosedur) Terapi Musik Klasik Mozart
- Lampiran 10 SAP Terapi Musik Klasik Mozart
- Lampiran 11 Leaflet Halusinasi Pendengaran
- Lampiran 12 Leaflet Terapi Musik Klasik Mozart
- Lampiran 13 Lembar Catatan Bimbingan
- Lampiran 14 Halaman Persetujuan
- Lampiran 15 Lembar Perbaikan Proposal KTI
- Lampiran 16 Infomed Consent Responden I dan II
- Lampiran 17 Dokumentasi
- Lampiran 18 Hasil Turnitin
- Lampiran 19 Riwayat Hidup