

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 <i>Sectio Caesarea</i>	10
2.1.1 Pengertian <i>Sectio Caesarea</i>	10
2.1.2 Indikasi <i>Sectio Caesarea</i>	10
2.1.3 Kontra Indikasi <i>Sectio Caesarea</i>	11
2.1.4 Anesthesia Pada <i>Sectio Caesarea</i>	12

2.2 Perioperatif.....	13
2.2.1 Pengertian Perioperatif.....	13
2.2.2 Pembagian Perioperatif.....	13
2.2.3 Penanganan Kecemasan Pada Perioperatif	13
2.3 Kecemasan.....	14
2.3.1 Pengertian Kecemasan.....	14
2.3.2 Tanda dan Gejala Kecemasan.....	15
2.3.3 Rentang Respon Kecemasan.....	17
2.3.4 Faktor Predisposisi.....	18
2.3.5 Faktor Presipitasi.....	20
2.3.6 Tingkat Kecemasan.....	22
2.3.7 Pengukuran Kecemasan.....	23
2.4 Terapi Musik.....	24
2.4.1 Pengertian.....	24
2.4.2 Jenis Musik.....	24
2.4.3 Musik Klasik.....	25
2.4.4 Elemen Musik	26
2.4.5 Prosedur Pemberian Terapi Musik	27
2.5 Pengaruh Terapi Musik Mozart dengan Kecemasan	28
2.6 Kerangka Konseptual.....	29

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Rancangan Penelitian.....	31
3.2 Paradigma Penelitian	31

3.3 Hipotesa Penelitian.....	33
3.4 Variabel Penelitian.....	33
3.5 Definisi Konseptual dan Definisi Operasional.....	34
3.6 Populasi dan Sampel Penelitian.....	35
3.7 Pengumpulan Data.....	36
3.8 Langkah-langkah Penelitian.....	38
3.9 Pengolahan Data dan Analisa Data.....	39
3.10 Etika Penelitian.....	42
3.11 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	45
4.2 Pembahasan	48
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan	56
5.2 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Definisi Operasional	34
3.2 Waktu Penelitian	44
4.1 Distribusi Frekuensi Tingkat Kecemasan Pasien Pre Operasi <i>Sectio Caesarea</i> di Ruang Persiapan Operasi Instalasi Bedah Sentral RSUD Majalaya Kabupaten Bandung tahun 2020 Sebelum Diberikan Intervensi Terapi Musik Klasik.....	45
4.2 Distribusi Frekuensi Tingkat Kecemasan Pasien Pre Operasi <i>Sectio Caesarea</i> di Ruang Persiapan Operasi Instalasi Bedah Sentral RSUD Majalaya Kabupaten Bandung tahun 2020 Setelah Diberikan Intervensi Terapi Musik Klasik.....	46
4.3 Pengaruh Pemberian Intervensi Terapi Musik Klasik Mozart terhadap Kecemasan Pasien Pre Operasi <i>Sectio Caesarea</i> di Ruang Persiapan Operasi Instalasi Bedah Sentral RSUD Majalaya Kabupaten Bandung Tahun 2020.....	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Rentang Responden Ansietas.....	18

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
2.1 Kerangka Konseptual	30
3.1 Kerangka Pemikiran	32

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : SOP Terapi Musik Klasik Mozart
- Lampiran 2 : Kuesioner Penelitian *HADS (Hospital Anxiety Depression Scale)*
- Lampiran 3 : Data Hasil Penelitian
- Lampiran 4 : Hasil Perhitungan
- Lampiran 5 : Surat Izin Penelitian
- Lampiran 6 : Lembar Konsultasi
- Lampiran 7 : Hasil Uji Plagiat
- Lampiran 7 : Riwayat Hidup