

DAFTAR ISI

JUDUL	ii
PERSEMBAHAN	iii
PENGESAHAN	iv
PENGUJI	v
PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK	xv
ABSTRAC	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang.....	1
1.2.Rumusan Masalah.....	11
1.3.Tujuan Penelitian.....	11
1.3.1. Tujuan Umum	11
1.3.2. Tujuan Khusus	11
1.4.Manfaat Penelitian.....	12
1.4.1. Manfaat Teoritis.....	12
1.4.2. Manfaat Praktis	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1. Konsep Skizofrenia	14
2.1.1. Etiologi.....	14
2.1.2. Patofisiologi	17
2.1.3. Tanda dan Gejala Skizofrenia.....	18
2.1.4. Komplikasi.....	20

2.1.5. Pemeriksaan Penunjang	20
2.1.6. Penatalaksanaan	21
2.2. Konsep Terapi Musik Klasik.....	23
2.2.1. Pengertian Terapi Musik Klasik	23
2.2.2. Jenis Terapi Musik.....	25
2.2.3. Manfaat Terapi Musik	26
2.2.4. Tata Cara Pemberian Terapi Musik Klasik.....	27
2.3. Konsep Halusinasi.....	28
2.3.1. Definisi Halusinasi.....	28
2.3.2. Jenis-Jenis Halusinasi	28
2.4. Asuhan Keperawatan Jiwa Halusinasi	46
2.4.1. Pengkajian.....	46
2.4.2. Analisa Data.....	51
2.4.3. Diagnosa Keperawatan	52
2.4.4. Intervensi	52
2.4.5. Implementasi.....	54
2.4.6. Evaluasi.....	54
BAB III METODE PENELITIAN	58
3.1. Metode Penelitian.....	58
3.2. Subjek Penelitian.....	58
3.3. Instrumen Penelitian.....	59
3.4. Lokasi dan Tempat Penelitian	59
3.5. Pengumpulan Data	60
3.6. Analisa Data	60
3.7. Etika Penelitian	61
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	64
5.1. Hasil.....	64
5.1.1. Gambaran Lokasi Penelitian	64
5.1.2. Asuhan Keperawatan	64
5.1.3. Diagnosa Keperawatan.....	73

5.1.4. Intervensi Keperawatan	74
5.1.5. Implementasi Keperawatan.....	75
5.1.6. Evaluasi Keperawatan.....	80
BAB V PENUTUP	105
5.1.Kesimpulan.....	105
5.2. Saran.....	106
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

