

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr. Wb

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT, karena kehendak serta kasih sayang-Nya kami diberi kemampuan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul :**“pengaruh relaksasi autogenik dengan musik terhadap nyeri ibu post operasi sectio caesare di ruang dahlia RSUD Sumedang”**.

Saya menyadari bahwa tanpa bantuan, perhatian, pengertian, bimbingan, arahan dan kesabaran dari berbagai pihak yang terkait akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu, kami mengucapkan terima kasih kepada:

1. H. Mulyana, S.H., M.PD., MH.KES selaku Ketua Yayasan Adhi Guna Kencana.
2. Dr. Entris Sutrisno, MH.Kes., Apt. Selaku Rektor Universitas Bhakti Kencana.
3. Vina Vitniawati, S.Kep., Ners., M.kep. Selaku Dekan Fakultas Keperawatan Universitas Bhakti Kencana.
4. Ade Iwan Mutiudin, S.Kep., Ners., M.Kep selaku Ketua Program Studi Sarjana Keperawatan.
5. Ingrid Dirgahayu, S.Kp., M.KM selaku Pembimbing yang telah memberikan dorongan, semangat, bimbingan, arahan dan nasehat selama proses pembuatan skripsi ini.
6. R. Nety Rustikayanti, S.Kp., M.Kep selaku Pembimbing yang telah memberikan dorongan, semangat, bimbingan, arahan dan nasehat selama proses pembuatan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen, Staf pengajar dan karyawan Program Studi Sarjana Keperawatan Universitas Bhakti Kencana yang telah banyak memberikan wawasan dan segala bentuk bantuan.

8. Kepada Rumah Sakit Sumedang sebagai lokasi penelitian saya, terimakasih kepada semua staf dan petugas atas bantuannya dari awal hingga selesainya pengumpulan data.
9. Keluarga tercinta yang senan tiasa selalu mendo'akan setiap waktu dan selalu memberikan dukungan kepada penulis.
10. Kepada semua sahabat yang tidak bisa disebutkan satu persatu serta teman-teman program studi sarjana keperawatan angkatan tahun 2020, terima kasih atas semua dukungan, motivasi dan solidaritas yang diberikan.

Akhir kata kami berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Bandung, Agustus 2024

Penulis,

Nurul Nisa Fauziah

NIM. 201FK03053