

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya penulis masih diberi kekuatan dan pikiran sehingga dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini yang berjudul “Asuhan Keperawatan Pada Pasien Dengan Impaksi gigi dengan Nyeri Akut di Ruang Alamanda Bedah RSUD Majalaya” dengan sebaik – baiknya. Maksud dan tujuan penyusunan karya tulis ini adalah untuk memenuhi salah satu tugas akhir dalam menyelesaikan Program Studi Diploma III Keperawatan di Universitas Bhakti Kencana.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan karya tulis ini, terutama kepada:

1. H. Mulyana, SH, M,Pd.,MH.Kes, selaku Ketua Yayasan Adhi Guna Bhakti Kencana Bandung.
2. Dr. Apt. Entris Sutrisno, M.HKes selaku Rektor Universitas Bhakti Kencana
3. Vina Vitniawati S.Kep., Ners., M.Kep, selaku Dekan Fakultas Keperawatan
4. Dede Nur Aziz Muslim, S,Kep.,Ners.,M.kep selaku Ketua Program Studi Diploma III Keperawatan Universitas Bhakti Kencana
5. Ade Tika H,S.kep.,Ners.,M.Kep selaku Pembimbing Utama yang telah membimbing dan memotivasi selama penulis menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
6. Vina Vitniawati, S.Kep.,Ners.,M.Kep selaku Pembimbing Pendamping yang telah membimbing dan memotivasi selama penulis menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.

7. Dede Nur Aziz Muslim S.Kep.,Ners.,M.Kep selaku penguji 1 yang telah memberikan masukan dan saran terhadap karya tulis ilmiah ini.
8. Hj. Sri Mulyati Rahayu, SKp., Mkes selaku penguji 2 yang telah memberikan masukan dan saran terhadap karya tulis ilmiah ini.
9. drg. Anang Prasetyono, SP. BM(K) selaku Direktur Utama Rumah Sakit Umum Majalaya yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menjalankan tugas akhir perkuliahan ini.
10. Septy Dian Sondari S.Kep., Ners selaku CI Ruangan Alamanda Bedah yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi dalam melakukan kegiatan selama praktek keperawatan di RSUD Majalaya

Bandung, 22 Mei 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Irma', with a large, stylized loop at the end.

Irma Amelia